

Структурное подразделение детский сад муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №19  
села Луганское Красноармейского района Саратовской области»

« Принято»  
на заседании Педагогического  
совета  
Структурного подразделения  
Детский сад МБОУ « СОШ № 19  
с.Луганское.  
Протокол № 1  
от « 31 » 08 2023г.

«Утверждаю»  
Директор МБОУ «СОШ №19»  
с.Луганское»

*Н.А. Долбенчук*  
Долбенчук Н.А.  
Приказ № 125  
от « 12 » 08 2023г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

Музюкиной Жанны Николаевны

В соответствии с Федеральной образовательной программой  
дошкольного образования для работы с детьми  
(вторая младшая группа, 3-4 года)

(срок освоения программы 1 год)

Программа разработана:  
Музюкина Ж.Н.  
воспитатель

2023-2024  
учебный год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	3
Пояснительная записка.....	3
Планируемые результаты.....	4
<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	6
<b>Организация жизнедеятельности детей</b> .....	6
Режим дня.....	7
Физкультурно-оздоровительная работа .....	9
Проектирование воспитательно-образовательного процесса .....	10
Планирование образовательной деятельности .....	11
Культурно-досуговая деятельность .....	13
<b>Условия реализации программы</b> .....	14
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	19
Возрастные особенности психического развития детей .....	19
Психолого-педагогические условия реализации программы .....	20
Взаимодействие детского сада с семьей .....	29
<b>Образовательные области</b> .....	33
«Познавательное развитие».....	38
«Речевое развитие» .....	43
«Художественно-эстетическое развитие» .....	46
«Физическое развитие» .....	51
Развитие игровой деятельности .....	53
<b>ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА</b> .....	127
<b>Приложение 1.</b> Перспективный план НОД	
<b>Приложение 2.</b> Перспективный план работы с родителями	
<b>Приложение 3.</b> Примерный календарь тематических недель	
<b>Приложение 4.</b> Перспективное планирование подвижных игр	
<b>Приложение 5.</b> Комплексы утренней гимнастики	
<b>Приложение 6.</b> Перспективный план развлечений и досугов	

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Главной задачей, стоящей перед авторами Программы, является создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФОП и позволяющего написать на базе Примерной программы свою ООП.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **1.2. Принципы и подходы строятся на основе:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

- 1) ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- 2) ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- 3) ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- 4) ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- 5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- 6) ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- 7) ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

#### **Режим дня**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным и психологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми организовываются и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий проводятся на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Структурное подразделение детский сад муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №19 села Луганское Красноармейского района Саратовской области»

« Принято»  
на заседании Педагогического  
совета  
Структурного подразделения  
Детский сад МБОУ « СОШ № 19  
с.Луганское.  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

« Утверждаю»  
Директор МБОУ «СОШ №19»  
с.Луганское»  
\_\_\_\_\_ Долбенчук Н.А.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

Организация режима пребывания детей в  
холодный период года.  
Младшая группа.

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа	8.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.27
Подготовка к завтраку. КГН. Завтрак	8.27-8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40
Второй завтрак	9.40-9.55
Самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке	9.55-10.10
Прогулка (игры, наблюдения)	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	11.30 -11.50
Подготовка к обеду. КГН. Обед	11.50-12.30
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15.00-15.50
Подготовка к полднику. Полдник	15.50-16.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.15-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка .Уход детей домой	

**Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении 7, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В группе будет проводиться постоянная работа по укреплению здоровья

детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

В группе осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры: контрастное обливание ног и прочие.

Обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

Режим двигательной активности

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий (в мин.)</b>
Физкультурные	а) в помещении	2 раза в неделю 15 -20



занятия	б) на улице	1 раз в неделю 15 - 20
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 30-40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	-
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется внимание не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе дано комплексно – тематическое планирование для каждой возрастной группы (Приложение №1) которое следует рассматривать как примерное. Дошкольная образовательная организация для введения регионального культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения может по своему усмотрению.

Частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период пр.

### **Планирование образовательной деятельности**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	10 занятий в неде-
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)	ежедневно

Структурное подразделение детский сад муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №19 села Луганское Красноармейского района Саратовской области»

« Принято»  
на заседании Педагогического  
совета  
Структурного подразделения  
Детский сад МБОУ « СОШ № 19  
с.Луганское.  
Протокол № \_\_\_\_\_ –  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

« Утверждаю»  
Директор МБОУ «СОШ №19»  
с.Луганское»  
\_\_\_\_\_ Долбенчук Н.А.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

**Сетка занятий в младшей группе  
на 2022– 2023 учебный год**

<b>Дни недели</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Время</b>
Понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Физическая культура	9:00 – 9:15 9:25 – 9:40
Вторник	1. Рисование 2. Музыка	9:00 – 9:15 9:25 – 9:40
Среда	1. Развитие речи 2. Физическая культура	9:00 – 9:15 9:25 – 9:40
Четверг	1. Лепка / аппликация 2. Музыка	9:00 – 9:15 9:25 – 9:40
Пятница	1. Формирование элементарных математических представлений 2. Физическая культура (на воздухе) 3. Конструктивно-модельная деятельность	9:00 – 9:15 9:25 – 9:40 15:45 – 16:00

## **Культурно-досуговая деятельность**

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

## **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **Особенности организации предметно-пространственной среды**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного,

социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде.

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

### **Основные требования к организации среды**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

В издательстве «Мозаика-Синтез» готовится специальное пособие, в котором помимо принципов организации развивающей предметно – пространственной среды будут приведены подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений ( групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

### **Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенно, при-

годной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организуется в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы являются доступными детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков будет меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития будут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу

## **2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **Особенности организации предметно – пространственной среды**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

### **Основные требования к организации среды**

Развивающая предметно-развивающая среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Для успешной реализации

Для успешной реализации программы в группу будут приобретаться специальные пособия издательства «Мозаика-Синтез»

### **Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель со-

ответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенно пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организуется в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы являются доступными детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков будет меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое

Определенная устойчивость и постоянство среды – это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общественного пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).



## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу млад-

шего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **Особенности общей организации образовательного пространства.**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внима-

тельного отношения детей к другим людям;

- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок

в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **Роль педагога в организации психолого – педагогических условий Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влия-

ет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений.**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрас-

тных группах;

- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.**

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности.**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

### **Особенности организации предметно – пространственной среды для развития игровой деятельности**

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

#### **Создание условий для развития познавательной деятельности.**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть

- даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
  - позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
  - организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
  - строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
  - помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
  - помогая организовать дискуссию;
  - предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.**

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;



- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **Особенности организации предметно – пространственной среды для развития проектной деятельности.**

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства.**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

## **Особенности организации предметно – пространственной среды для самовыражения средствами искусства.**

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

### **Создание условий для физического развития.**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **Особенности организации предметно – пространственной среды для физического развития**

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

### **3.3. Взаимодействие детского сада с семьей**

#### **Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей.**

Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### **Основные направления и формы работы с семьей.**

##### **Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет пред-

ставление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной). Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

### **Непрерывное образование воспитывающих взрослых.**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Таковыми специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Тренинг** (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонеента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонеента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при

участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

### **3.4. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ »**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.



### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолога – педагогической работы.**

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитания

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Образ Я.**

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

### **Семья.**

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

### **Детский сад.**

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### **Родная страна.**

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

Совершенствовать культурногигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

#### **Самообслуживание.**

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

#### **Общественно-полезный труд.**

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

### **Труд в природе.**

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

### **Уважение к труду взрослых.**

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### **Безопасность на дорогах.**

Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать

двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Основные цели и задачи**

#### **Развитие познавательно – исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

### **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание психолого – педагогической работы**

### **Развитие познавательно – исследовательской деятельности.**

#### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

#### **Сенсорное развитие.**

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

#### **Дидактические игры.**

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **Количество.**

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

### **Величина.**

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

### **Форма.**

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

### **Ориентировка в пространстве.**

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

### **Ориентировка во времени.**

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

#### **Осень.**

Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

#### **Зима.**

Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).



Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

### **Весна.**

Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

### **Лето.**

Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ »**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи.**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого- педагогической работы**

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевезти кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, набор предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Художественная литература.** Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи.**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность.** Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают

жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно – модельная деятельность.**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее

умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Музыкально – художественная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.



Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.  
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолога – педагогической работы** Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

## **Содержание психолого – педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с

элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, устраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Структурное подразделение детский сад муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №19  
села Луганское Красноармейского района Саратовской области»

« Принято»  
на заседании Педагогического  
совета  
Структурного подразделения  
Детский сад МБОУ « СОШ № 19  
с.Луганское.  
Протокол № \_\_\_\_\_

« Утверждаю»  
Директор МБОУ «СОШ №19»  
с.Луганское»  
\_\_\_\_\_ Долбенчук Н.А.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.  
  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

## Календарно тематический план НОД

### Приложение № 1

## Приложение № 1

### Перспективное планирование НОД

по программе "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.  
младшая группа

ПОЗНАНИЕ – формирование целостной картины мира (ОКРУЖАЮЩИЙ МИР)

Тема	Цель	Период	Примечания, источники
<b>ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД</b> Здравствуйте «Кто в домике жи- вет?» (путешествие по группе) Игрушки в нашей группе	Учить запоминать имена това- рищей  Познакомить с названием иг- рушек в группе	29 августа – 5 сентября	Дыбина О. В. с. 22  Дыбина О. В. с. ____
<b>ОСЕНЬ</b> «Что нам осень подарила?» «Листопад, листопад, засыпает ста- рый сад» Транспорт (убирает желтые ли- сточки)	Расширять знания о временах года Знакомить с характерными особенностями осенних дере- вьев Учить детей определять и раз- личать виды транспорта.	12 сентября – 26 сентября	Дыбина О. В. с. ____ Дыбина О. В. с. ____ Дыбина О. В. с. 11
<b>Я И МОЯ СЕМЬЯ</b> Папа, мама, я – семья Игра «Назови свое имя»	Формировать первоначальное представление о семье	3 октября – 10 октября	Дыбина О. В. с. 13 Дыбина О. В. с. 56

Беседа на тему «Моя семья»	Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. Воспитывать интерес к членам семьи.		Дыбина О. В. с. 57
<b>МОЙ ДОМ</b> «Кто в домике живет?» Приключение в комнате. Моё родное село	Учить называть детей, друга друга по имени. Продолжать знакомить с трудом мамы дома. Учить детей называть станцию.	17 октября – 31 октября	Дыбина О. В. с. 16 Дыбина О. В. с. 25 Дыбина О. В. с. 29
<b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Мебель – в гостях у Деда Мороза. Одежда (Снегурочки) «Чудесный мешочек» (новогодние подарки) «Помогите Незнайке» (письмо Деду Морозу) Найди предметы рукотворного мира Наш зайчонок заболел (скоро праздник) Смешной рисунок для Снеговика.	Учить определять и различать мебель Выделять основные признаки одежды Развивать внимание детей Различать и описывать предметы природного и рукотворного мира Дать представление о медсестре, враче. Знакомить со свойствами бумаги.	14 ноября – 29 декабря	Дыбина О. В. с. 12 Дыбина О. В. с. 14 Дыбина О. В. с. 15 Дыбина О. В. с. 17 Дыбина О. В. с. 21 Дыбина О. В. с. 23 Дыбина О. В. с. 27
<b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Что лучше: бумага или ткань?	Закреплять знания о бумаге и	9 января –	Дыбина О. В. с. 36



(елка, наряд Деда Мороза) Подарок для крокодила Гены (на новогодний праздник)	ткани  Познакомить детей с трудом повара	31 января	Дыбина О. В. с. 38
<b>ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА</b> Теремок (мой папа строитель) Как мы с Фунтиком возили песок (папин помощник) Мы поздравляем наших пап Наш зайчонок заболел (беседа о маме)	Знакомить детей со свойствами дерева. Дать представление, что папа проявляет заботу о своей семье. Воспитывать доброе отношение к папе. Дать представление о медперсонале.	6 февраля – 23 февраля	Дыбина О. В. с. 18 Дыбина О. В. с. 31  Дыбина О. В. с. 33 Дыбина О. В. с. 33
<b>8 МАРТА</b> Вот так мама, золотая прямо! Золотая мама.	Продолжать знакомить с трудом мам и бабушек. Знакомство детей со свойствами ткани.	24 февраля – 8 марта	Дыбина О. В. с. 29 Дыбина О. В. с. 30
<b>ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ</b> Няня моет посуду. Опиши предмет. Путешествие по группе.	Продолжать знакомить с трудом детского учреждения Совершенствовать умения выделять признаки предметов. Обогащать знания о труде помощника воспитателя.	13 марта – 31 марта	Дыбина О. В. с. 35 Дыбина О. В. с. 40 Дыбина О. В. с. 47

<p><b>ВЕСНА</b>  Наш трудолюбивый дворник.  Игра «Магазин»  Игра «Определи на ощупь»  Путешествие по группе  Игра «Определи на ощупь»</p>	<p>Познакомить с трудовой деятельностью дворника.  Закреплять знания о свойствах предметов.    Закрепить знания о материалах: дерево, бумага, ткань.</p>	<p>3 апреля –  28 апреля</p>	<p>Дыбина О. В. с. 48  Дыбина О. В. с. 53    Дыбина О. В. с. 53</p>
<p><b>ЛЕТО</b>  Игра «Лото»  Игра «Назови близких»  Беседа на тему «Моя семья»  Закрепление</p>	<p>Группировать предметы по форме  Воспитывать у ребенка интерес к имени.  Воспитывать интерес к членам семьи.</p>	<p>1 мая –  31 мая</p>	<p>Дыбина О. В. с. 54  Дыбина О. В. с. 56  Дыбина О. В. с. 57</p>

### Задачи на I квартал

- Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки.
- Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными.
- Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа
- Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы

### Задачи на II квартал

- Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов
- Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки
- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи

### Задачи на III квартал

- Развивать диалогическую форму речи.
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи
- Формировать интерес к книгам

#### **Задачи на I квартал**

- Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы)
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.
- Учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.

#### **Задачи на II квартал**

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
- Совершенствовать конструктивные умения.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру прямоугольника)
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

#### **Задачи на III квартал**

- Совершенствовать конструктивные умения.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру)
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

### **КОММУНИКАЦИЯ – РАЗВИТИЕ РЕЧИ - ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Тема	Цель	Период	Примечания, источники
<b>ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД</b> «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий в нашей друж-	Вызывать у детей симпатию к сверстникам. Помочь малышам поверить в то, что каждый из них замечательный	31 августа – 7 сентября	Гербова В. В. с. 26  Гербова В. В. с.30

ной группе» ЗКР (звук «У») Чтение стихотворения о детском саде.	ребенок. Упражнять в четкой артикуляции звука, обрабатывать полный выдох.		
<b>ОСЕНЬ</b> Чтение стихотворений: А. Блока «Зайчик», А. Плещеева «Осень наступила» ЗКР (звук «И») Чтение стихов об осени. Чтение стихотворений об осени	Помочь запомнить стихотворение.  Упражнять в четком и правильном произношении звука. Развивать поэтический слух. Приобщать к поэзии.	14 сентября 28 сентября	Гербова В. В. с.38  Гербова В. В. с.41 Гербова В. В. с.40
<b>Я И МОЯ СЕМЬЯ</b> Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» (кто в домике живет). Д/И «Моя семья» Рассматривание картины «Коза с козлятами» (беседа о домашних животных).	Познакомить детей со сказкой.  Развивать речь детей.	5 октября – 12 октября	Гербова В. В. с.29  Гербова В. В. с.42
<b>МОЙ ДОМ</b> Чтение русской народной сказки «Колобок». Д/Упражнения «Играем в слово (домик для Колобка). ЗКР (звук «О»), рассмат-	Помочь запомнить сказку.  Отработать четкое произношение звука.	19 октября – 2 ноября	Гербова В. В. с.37  Гербова В. В. с.37

<p>ривание иллюстраций к сказке «Колобок» (беседа о станице). Д/И «Чья вещь?», рассматривание сюжетных картинок. Д/И «Расскажи где ты живешь»</p>	<p>Помочь понять сюжет картины.</p>		<p>Гербова В. В. с.34</p>
<p><b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса» ЗКР звуки (п') и (п). Чтение новогод. стихов. Повторение сказки «Снегурушка и лиса» Чтение стихотворений С. Маршака «Детки в клетке» ЗКР звуки [м] и [м'], чтение стихов о Новомоднем празднике. Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет» ЗКР звуки [у] и [а]. Повтор. стихов о зиме.</p>	<p>Познакомить с р.н.з. Упражнять в выразительном чтении отрывка-причитание Снегурушки. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков (п') и (п). Помочь вспомнить сказку. Познакомить с яркими поэтическими образами животных. Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.  Познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от снегопада. Упражнять в четкой артикуляции звуков.</p>	<p>9 ноября – 28 декабря</p>	<p>Гербова В. В. с.49 Гербова В. В. с.57 Гербова В. В. с.50 Гербова В. В. с.45 Гербова В. В. с.56 Гербова В. В. с.51 Гербова В. В. с.30</p>
<p><b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b></p>	<p>Учить рассматривать картину и опре-</p>	<p>11 января –</p>	<p>Гербова В. В. с.68</p>

<p>Рассматривание сюжетных картин (о празднике Новый Год). ЗКР звуки [т], [п], [к] (закрепление стихотворений о Новогоднем празднике).</p>	<p>делять ее тему.  Учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками [т], [п], [к].</p>	<p>25 января</p>	<p>Гербова В. В. с.65</p>
<p><b>ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА</b> Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» (беседа о папе). ЗКР звуки [б] и [б'] (закрепление стихов о папе). Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» (беседа о папе, наших защитниках).</p>	<p>Совершенствовать диалогическую речь, грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. Упражнять в правильном произношении звуков.  Помочь запомнить стихотворение, учить выразительному чтению.</p>	<p>1 февраля – 22 февраля</p>	<p>Гербова В. В. с.62  Гербова В. В. с.60  Гербова В. В. с.61</p>
<p><b>8 МАРТА</b> ЗКР звук [ф], беседа о маме. Чтение стихотворения И. Косякова «Все она» (моя мама).</p>	<p>Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф]. Познакомить с новым стихотворением.</p>	<p>1 марта – 8 марта</p>	<p>Гербова В. В. с.71 Гербова В. В. с.64</p>
<p><b>ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ</b> Игра-инсценировка «У матрешки новоселье». Беседа о</p>	<p>Формировать диалогическую речь.</p>	<p>15 марта – 29 марта</p>	<p>Гербова В. В. с.52</p>

<p>маме. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». Беседа о маме. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди»</p>	<p>Познакомить со сказкой, поиграть в сказку.  Учить рассматривать сюжетную картину, высказывать предположения.</p>		<p>Гербова В. В. с.53  Гербова В. В. с.54</p>
<p><b>ВЕСНА</b> Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» Чтение и драматизация русской народной сказки «Курочка - рябушка» ЗКР звук [с]</p>	<p>Познакомить со стихотворением. Учить называть признаки года. Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Отрабатывать четкое произношение звука.</p>	<p>5 апреля – 26 апреля</p>	<p>Гербова В. В. с.70 Гербова В. В. с.73  Гербова В. В. с.75</p>
<p><b>ЛЕТО</b> Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бычок, белые копытца» ЗКР звук [з]. Повторение стихотворений, заучивание стихотворения С. Белоусова «Весенняя гостья» ЗКР звук [ц].</p>	<p>Познакомить с русской народной сказкой.  Упражнять в чистом произношении звука [з]. Помочь вспомнить стихи, которые учили в течение года. Запомнить новое стихотворение. Отрабатывать четкое произношение звука..</p>	<p>3 мая – 31 мая</p>	<p>Гербова В. В. с.76  Гербова В. В. с.48  Гербова В. В. с.79</p>

### Задачи на I квартал

- Совершенствовать умение правильно держать карандаш.
- Добиваться свободного движения руки с карандашом.
- Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).
- Подводить детей к изображению предметов разной формы.

### Задачи на II квартал

- Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).
- Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.
- Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях.

### Задачи на III квартал

- Закреплять названия цветов.
- Учить детей подбирать цвета.
- Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.
- Предлагать детям изображать простые предметы.
- Подводить детей к изображению предметов разной формы.

## ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - АППЛИКАЦИЯ

Тема	Цель	Период	Примечания, источники
<b>ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД</b> Большие и маленькие мячи (в нашей группе для детворы)	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы.	1 сентября – 8 сентября	Комарова Т. С. с. 28
<b>ОСЕНЬ</b>			



<p>Большие и маленькие яблочки лежат на тарелке (осенний урожай) Консервируем фрукты (осенний урожай)</p>	<p>Закреплять представление о различии предметов по величине Учить, свободно располагать изображение на бумаге.</p>	<p>15 сентября – 29 сентября</p>	<p>Комарова Т. С. с.35 Комарова Т. С. с.38</p>
<p><b>Я И МОЯ СЕМЬЯ</b> Разноцветные огоньки в домиках.</p>	<p>Учить наклеивать изображение круглой формы.</p>	<p>6 октября – 13 октября</p>	<p>Комарова Т. С. с.42</p>
<p><b>МОЙ ДОМ</b> Шарики катятся по дорожке. Аппликация на полосе. Шарик и кубик (украшаем дом).</p>	<p>Учить приемам наклеивания аккуратно. Учить сравнивать круги и квадраты.</p>	<p>20 октября – 3 ноября</p>	<p>Комарова Т. С. с.32 Комарова Т. С. с.43</p>
<p><b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Грузовик (Деда Мороза).  Пирамидки – подарки для малышей. Красивая салфетка.</p>	<p>Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Учить передавать в аппликации образ игрушки. Учить составлять узор на бумаге квадратной формы.</p>	<p>10 ноября – 29 декабря</p>	<p>Комарова Т. С. с. 54  Комарова Т. С. с. 51 Комарова Т. С. с. 58</p>
<p><b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Снеговик (праздничный волшебный).</p>	<p>Закреплять знания о круглой форме.</p>	<p>12 января – 2 февраля</p>	<p>Комарова Т. С. с.60</p>
<p><b>ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА</b> Подарок любимому папе.</p>	<p>Учить составлять изображение из</p>	<p>9 февраля –</p>	<p>Комарова Т. С. с.68</p>

Узор на круге по краю.	деталей. Учить располагать узор по краю круга.	23 февраля	Комарова Т. С. с.64
<b>8 МАРТА</b> Цветы в подарок маме и бабушке.	Учить видеть и выделять красивые предметы.	2 марта – 9 марта	Комарова Т. С. с. 67
<b>ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ</b> Салфетка. Скворечник.	Учить составлять узор из кругов и квадратов. Учить изображать предметы, состоящие из нескольк. частей.	16 марта – 30 марта	Комарова Т. С. с.73 Комарова Т. С. с.76
<b>ВЕСНА</b> Скоро праздник придет. Домик.	Учить самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Учить составлять из нескольк. частей, соблюдая последов.	6 апреля – 27 апреля	Комарова Т. С. с.83 Комарова Т. С. с.88
<b>ЛЕТО</b> Цыплята на лугу. Скоро праздник придет.	Составлять композицию из нескольких предметов. Самостоятельно находить место флажкам и шарикам.	4 мая – 25 мая	Комарова Т. С. с. 87 Комарова Т. С. с.83

### Задачи на I квартал

- Развивать умение видеть общий признак предметов.
- Формировать умение различать понятия: много, один, ни одного.

- Формировать умение сравнивать две равные группы предметов.
- Учить сравнивать предметы по величине.
- Развивать умение понимать вопрос «Поровну ли?»

#### **Задачи на II квартал**

- Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов
- Закреплять умение различать понятия: много, один, ни одного.
- Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник.

#### **Задачи на III квартал**

- Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»
- Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).
- Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами: один и много.
- 

#### **Задачи на I квартал**

- Формировать интерес к лепке.
- Закреплять представления о свойствах глины, пластилина.
- Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

#### **Задачи на II квартал**

- Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания, друг к другу.
- Предлагать детям лепить несложные предметы.

#### **Задачи на III квартал**

- Продолжать формировать интерес к лепке.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, пластилином, тестом.
- Учить детей лепить предметы, состоящие из 2-3 частей.

## ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - ЛЕПКА

Тема	Цель	Период	Прим., источники
<b>ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД</b> Знакомство с глиной, пластилином. Путешествие в уголок творчества.	Дать представление о свойствах пластилина (глины) Научить класть пластилин на доску.	1 сентября – 8 сентября	Комарова Т. С. с.27
<b>ОСЕНЬ</b> Палочки (осенние веточки) Бублики (праздник Осени)	Учить отщипыв. небольш.. комочки, раскат. их между ладонями прямыми движениями. Сворачивать палочку в кольцо.	15 сентября – 29 сентября	Комарова Т. С. с.28 Комарова Т. С. с.32
<b>Я И МОЯ СЕМЬЯ</b> Угостим друзей оладушками (я испекла их сама)	Учить преобразовывать круглую форму в диск.	6 октября – 13 октября	Комарова Т. С. с. ____
<b>МОЙ ДОМ</b> Подарок любимому котенку (котор. живет у меня) Лепка по замыслу (заборчик вокруг моего дома)	Учить использовать ранее приобретенные навыки Закрепл. умение передавать в лепке образы знаком. предм.	20 октября – 3 ноября	Комарова Т. С. с.38 Комарова Т. С. с.39
<b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Крендельки (угощение для кукол)	Учить по разному свертывать получившиеся колбаски. Закреплять умение лепить шарики.	10 ноября – 29 декабря	Комарова Т. С. с.42 Комарова Т. С. с.44 Комарова Т. С. с.46

<p>Пряники (сюрприз от Деда Мороза)  Лепка по замыслу (Новогодний праздник)  Башенка (в Новогоднем лесу)</p>	<p>Развивать умение самост. обдумывать содержание лепки  Учить составлять предмет из нескольких частей.</p>		<p>Комарова Т. С. с.53</p>
<p><b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b>  Мандарины и апельсины (на праздничном столе)  Вкусные гостинцы на день рождения Мишки.  Маленькие куколочки гуляют по снежной поляне.</p>	<p>Закреплять приемы лепки.  Учить создавать в лепке образ кукол: столбик (шубка) и круглой формы (голова)</p>	<p>12 января –  2 февраля</p>	<p>Комарова Т. С. с.57  Комарова Т. С. с.59  Комарова Т. С. с.61</p>
<p><b>ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА</b>  Самолеты стоят на аэродроме (для папы).  Лепка по замыслу (подарок для папы).</p>	<p>Учить лепить предмет из 2 частей одинаковой формы.  Развивать умение задумывать содержание лепки.</p>	<p>9 февраля –  23 февраля</p>	<p>Комарова Т. С. с.64  Комарова Т. С. с.66</p>
<p><b>8 МАРТА</b>  Угощение для кукол, мишек, зайчиков и мам.</p>	<p>Учить выбирать из назван. предметов содерж своей лепки.</p>	<p>2 марта –  9 марта</p>	<p>Комарова Т. С. с. 72</p>
<p><b>ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ</b>  Красивая птичка (по дымковской игрушке)</p>	<p>Учить лепить по образу народной игрушки.  Разв. желание и умение самост.</p>	<p>16 марта –  30 марта</p>	<p>Комарова Т. С. с.72  Комарова Т. С. с.66</p>

Лепка по замыслу.	определ. содержание лепки		
<b>ВЕСНА</b> Миски трех медведей. Цыплята гуляют (коллективная композиция)	Учить лепить мисочки разного размера. Учить изображать детали (клюв).	6 апреля – 27 апреля	Комарова Т. С. с.79 Комарова Т. С. с.82
<b>ЛЕТО</b> Вылепи, какое хочешь животное. Угощение для кукол.	Закреплять умение лепить животное. Закреплять умение отбирать то, что можно вылепить.	4 мая – 25 мая	Комарова Т. С. с.88 Комарова Т. С. с.84

#### **Задачи на I квартал**

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем.
- Формировать навыки аккуратной работы

#### **Задачи на II квартал**

- Формировать умение аккуратно пользоваться клеем.
- Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы.
- Развивать чувство ритма.

#### **Задачи на III квартал**

- Продолжать развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы.
- Продолжать формировать умение аккуратно пользоваться клеем.
- Развивать чувство ритма.

**ПОЗНАНИЕ – ПОЗНАВАТЕЛЬНО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОДУКТИВНАЯ (КОНСТРУКТИВНАЯ) ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Тема	Цель	Период	Примечания, источники
<p><b>ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД</b>                      Башенка и лесенка (в нашу группу)                      Башенка и лесенка (в нашей группе)</p>	<p>Закреплять понятие высоты и цвета.                      Знакомить с разным строительным материалом.</p>	<p>2 сентября –                      9 сентября</p>	
<p><b>ОСЕНЬ</b>                      Башенки и лесенки (для домашних животных осенью)                      Дорожки (осенняя дорожка).</p>	<p>Учить осуществлять сенсорный анализ постройки.                      Учить строить дорожки варьируя их в длину.</p>	<p>16 сентября –                      30 сентября</p>	
<p><b>Я И МОЯ СЕМЬЯ</b>                      Дорожка для Колобка.</p>	<p>Закреплять знания о длине и цвете.</p>	<p>7 октября –                      14 октября</p>	
<p><b>МОЙ ДОМ</b>                      Мебель для куклы.                      Кресло и диван (в доме).</p>	<p>Учить строить детали по образцу, без показа приемов.                      Учить самостоятельно выбирать изделие.</p>	<p>21 октября –                      4 ноября</p>	
<p><b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b></p>			

Ворота Ворота Ворота Домик.	Учить изменять постройку в высоту. Учить строить ворота: низкие, высокие. Учить изменять постройку: высота, длина, ширина. Учить «замыкать» постройку	11 ноября – 30 декабря	
<b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Домик (для дедушки Мороза).	Учить выполнять усложненную конструкцию.	13 января – 27 января	
<b>ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА</b> Мебель для кукол. Мебель для кукол.	Закреплять представление о знакомых предметах. Учить играть с постройками.	3 февраля – 24 февраля	
<b>8 МАРТА</b> Подарок для мамы.	Формировать доброе отношение к маме.	3 марта – 10 марта	
<b>ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ</b> Загон для лошадок. Загон для лошадок.	Учить огораживать пространство высоким забором. Учить приему ставить кирпичики на длинную узкую грань.	17 марта – 31 марта	
<b>ВЕСНА</b> Ворота для машины. Домик.	Учить строить разнообразные ворота.	7 апреля – 28 апреля	



	Учить строить домик, забор вокруг него.		
<b>ЛЕТО</b> Заборчик. Конструирование из песка.	Учить огораживать большое пространство. Закреплять знание о свойствах песка.	5 мая – 26 мая	

### ПОЗНАНИЕ – ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Тема	Цель	Период	Примечания, источники
<b>ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД</b> Адаптационный период (путешествие по группе).	Формировать основные компоненты готовности к успешному математическому развитию.	2 сентября – 9 сентября	
<b>ОСЕНЬ</b> Шар и куб (солнышко осенью).  Один, много, мало (листочков на дереве осенью). Большой и маленький (листочек осенний).	Закрепить умение размечать и называть (шарик) шар и куб (кубик) независимо.  Закреплять умение различать количество предметов.  Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру.	16 сентября – 30 сентября	Пономарева И.А. с. 10  Пономарева И.А. с. 11 Пономарева И.А. с. 11
<b>Я И МОЯ СЕМЬЯ</b>			

<p>Много, один, ни одного (у меня в семье котят)</p> <p>Сколько? Один, много, ни одного (я умею считать)</p>	<p>Познакомить со способами составления групп из отдельных частей</p> <p>Учить отвечать на вопрос.</p> <p>Познакомить с кругом.</p>	<p>7 октября – 14 октября</p>	<p>Пономарева И.А. с. 13</p> <p>Пономарева И.А. с. 14</p>
<p><b>МОЙ ДОМ</b></p> <p>Круг большой, маленький (обруч в доме)</p> <p>Длинный - короткий, длиннее - короче (заборчик у дома)</p> <p>Сколько? Один, много (деревьев в станице)</p>	<p>Учить сравнивать круги по размеру.</p> <p>Учить сравнивать предметы по длине.</p> <p>Учить находить 1 и много предметов.</p>	<p>21 октября – 4 ноября</p>	<p>Пономарева И.А. с.11</p> <p>Пономарева И.А. с.15</p> <p>Пономарева И.А. с. 16</p>
<p><b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b></p> <p>Познакомить с квадратом (дом для Деда Мороза)</p> <p>Один, много, круг, квадрат (гостей на празднике)</p> <p>Длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине (дорожки в зимнем лесу)</p> <p>Круг и квадрат.</p> <p>Сравнение двух предметов способом наложения</p> <p>Помногу, поровну, столько, сколько...</p>	<p>Учить различать круг и квадрат. Закреплять умения.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать предметы по длине.</p> <p>Закреплять умение различать и называть.</p> <p>Учить сравнивать две разные группы предметов: поровну, помногу. Различать правую и левую руки.</p> <p>Учить сравнивать предметы по длине.</p> <p>Учить сравнивать предметы по ши-</p>	<p>11 ноября – 30 декабря</p>	<p>Пономарева И.А. с. 17</p> <p>Пономарева И.А. с.17</p> <p>Пономарева И.А. с.18</p> <p>Пономарева И.А. с. 19</p> <p>Пономарева И.А. с.20</p> <p>Пономарева И.А. с.21</p> <p>Пономарева И.А. с.22</p>

Широкий – узкий, шире – уже.	рине.		
<b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Сравнение двух предметов по ширине (дорога Деда Мороза на праздник) Сравнение треугольника и квадрата (елка и домик Деда Мороза)	Совершенствовать умение. Учить различать и называть фигуру. Продолжить знакомить с треугольником.	13 января – 27 января	Пономарева И.А. с. 23 Пономарева И.А. с.24 Пономарева И.А. с. 24
<b>ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА</b> Круг, квадрат, треугольник (считаем для папы) Высокий – низкий, выше – ниже (папа) Наложение и приложение предметов.	Учить различать и называть фигуру. Учить сравнивать предметы по высоте. Упражнять в сравнении.	3 февраля – 24 февраля	Пономарева И.А. с. 31 Пономарева И.А. с.27 Пономарева И.А. с.28
<b>8 МАРТА</b> Больше – меньше, столько – сколько. Больше – меньше, столько - сколько	Учить сравнивать две неравные группы. Учить обозначать результаты сравнения.	3 марта – 10 марта	Пономарева И.А. с. 29 Пономарева И.А. с.31
<b>ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ</b> Сравнение по длине, ширине,	Закреплять способы сравнения. Закреплять умение различать и на-	17 марта –	Пономарева И.А. с. 34 Пономарева И.А. с.33

<p>высоте.          День, ночь.          Много и один (на слух).</p>	<p>зывать части суток.          Формировать умение различать количество звуков на слух.</p>	<p>31 марта</p>	<p>Пономарева И.А. с.34</p>
<p><b>ВЕСНА</b>          Круг, квадрат, треугольник.          Большой, маленький.          Один-много. Количество движений.          Сравнение по длине.</p>	<p>Совершенствовать умение называть фигуры.          Сравнить два предмета по размеру.          Учить различать количество движений и называть их.</p>	<p>7 апреля –          28 апреля</p>	<p>Пономарева И.А. с. 35          Пономарева И.А. с.35          Пономарева И.А. с.36          Пономарева И.А. с.36</p>
<p><b>ЛЕТО</b>          Способы: наложение, приложение.           Утро – вечер.          Круг, квадрат, треугольник, куб.          Закрепление.</p>	<p>Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов.          Закреплять умение различать и называть части суток.          Совершенствовать умение называть геометрические фигуры.</p>	<p>5 мая –          26 мая</p>	<p>Пономарева И.А. с. 39</p>

### Задачи на I квартал

- Развивать восприятие, продолжать знакомить с цветом, формой, величиной.
- Беседовать с ребенком о семье.
- Знакомить с правилами безопасности дорожного движения.
- Знакомить с трудом близких взрослых.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### Задачи на II квартал

- Закреплять умение различать цвет, выделять форму, величину.

- Закреплять умение группировать предметы по некоторым сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Знакомить детей с формами: круглая, треугольная, квадратная, прямоугольная.

### Задачи на III квартал

- Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет.
- Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов.
- Знакомить детей с трудом взрослых.

## ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - РИСОВАНИЕ

Тема	Цель	Период	Примечания, источники
<p><b>ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД</b> Знакомство с карандашом и бумагой. Путешествие в уголок творчества. Красивые воздушные шары, для нашей детворы (праздник Здравствуй детский сад!)</p>	<p>Учить правильно держать карандаш.</p> <p>Учить рисовать предметы круглой формы, разной величины.</p>	30 августа – 6 сентября	<p>Комарова Т. С. с.26</p> <p>Комарова Т. С. с.41</p>
<p><b>ОСЕНЬ</b> Идет дождь (осенняя погода)  Разноцветный ковер из листьев. Нарисуй, что хочешь красивое об осени.</p>	<p>Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни.</p> <p>Учить правильно держать кисть.</p> <p>Развивать умение самостоятельно задумывать содержание.</p>	13 сентября – 27 сентября	<p>Комарова Т. С. с.27</p> <p>Комарова Т. С. с.33</p> <p>Комарова Т. С. с.46</p>
<b>Я И МОЯ СЕМЬЯ</b>			

<p>Красивый полосатый коврик (для моей семьи)</p> <p>Разноцветные обручи (я нарисовал для семьи)</p>	<p>Учить набирать краску на кисть. Продолжать знакомство с цветом. Учить рисовать предметы круглой формы, слитным непрерывным движением кисти.</p>	<p>4 октября – 11 октября</p>	<p>Комарова Т. С. с.30</p> <p>Комарова Т. С. с.43</p>
<p><b>МОЙ ДОМ</b></p> <p>Чашка для молока, чтобы покормить кошку (нарисуй что-то круглое для котенка, который живет у меня дома). Рисование по замыслу (моя красивая станица) Нарисуй что хочешь красивое (для дома).</p>	<p>Закреплять умение рисовать предметы круглой формы.</p> <p>Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка.</p> <p>Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка.</p>	<p>18 октября – 1 ноября</p>	<p>Комарова Т. С. с.45</p> <p>Комарова Т. С. с.40</p> <p>Комарова Т. С. с.46</p>
<p><b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b></p> <p>Привяжем к шарикам цветные ниточки (скоро праздник). Цветные клубочки. Нежные комочки, большие и маленькие.</p> <p>Деревья на нашем участке (зимние деревья) Елочка. Украшим рукавичку-домик</p>	<p>Учить рисовать прямые линии сверху вниз неотрывно.</p> <p>Учить рисовать слитные линии. Учить правильным приемам закрашивания, проводить кистью сверху вниз или слева направо. Учить создавать в рисовании образ дерева. Учить передавать образ елочки. Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»</p>	<p>8 ноября – 27 декабря</p>	<p>Комарова Т. С. с.29</p> <p>Комарова Т. С. с.34</p> <p>Комарова Т. С. с.48</p> <p>Комарова Т. С. с.50</p> <p>Комарова Т. С. с.51</p> <p>Комарова Т. С. с.56</p> <p>Комарова Т. С. с.59</p> <p>Комарова Т. С. с.62</p>

(для Деда Мороза) Рисование по замыслу (Новогодний праздник) Рисование «Слепили на прогулке Снеговика»	Учить задумывать содержание рисунка. Вызывать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.		
<b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Новогодняя елка с огоньками и шарами. Деревья в снегу (праздник Зимы)	Учить передавать образ нарядной елки. Учить передавать в рисунке картину зимы.	10 января – 31 января	Комарова Т. С. с.55 Комарова Т. С. с.68
<b>ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА</b> Нарисуй что-то прямоугольное (домик для папы, солдата) Самолеты летят (летчики, пилоты, защитники летят). Красивые флажки на ниточке (праздн. для папы)	Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов.  Закреплять умение рисовать предметы из нескольких частей.  Познакомить с прямоугольной формой.	7 февраля – 28 февраля	Комарова Т. С. с. 74  Комарова Т. С. с.65  Комарова Т. С. с.69
<b>8 МАРТА</b> Разноцветные платочки сушатся (мамины помощники) Нарисуйте, кто что хочет, красивое (для мамы и бабушки).	Упражнять в расположении изображения по всему листу.  Учить выделять красивые предметы.	7 марта – 14 марта	Комарова Т. С. с.76  Комарова Т. С. с.71

<p><b>ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ</b>  Знакомство с дымковской игрушкой (узор)  Украшим дымковскую уточку.  Книжки – малышки.</p>	<p>Познакомить с народными дымковскими игрушками.  Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.  Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм.</p>	<p>21 марта –  28 марта</p>	<p>Комарова Т. С. с.53  Комарова Т. С. с.58    Комарова Т. С. с.75</p>
<p><b>ВЕСНА</b>  Светит солнышко.  Красивый поезд.    Рисование по замыслу.</p>	<p>Учить передавать в рисунке образ солнышка.  Продолжить формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких прямоугольников.  Закреплять приемы рисования красками.</p>	<p>4 апреля –  25 апреля</p>	<p>Комарова Т. С. с.63  Комарова Т. С. с.80    Комарова Т. С. с.88</p>
<p><b>ЛЕТО</b>  Картина о празднике.  Одуванчик в траве.  Рисование красками по замыслу.  Рисование красками по замыслу.  Клетчатое платье для куклы.</p>	<p>Упражнять в рисовании красками.  Учить радоваться своим рисункам.  Развивать самостоятельность в выборе темы.  Развивать самостоятельность в выборе темы.  Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных ли-</p>	<p>2 мая –  30 мая</p>	<p>Комарова Т. С. с.84  Комарова Т. С. с.85  Комарова Т. С. с.86  Комарова Т. С. с.86  Комарова Т. С. с. 87</p>



	ний.		
--	------	--	--

Структурное подразделение детский сад муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №19 села Луганское Красноармейского района Саратовской области»

« Принято»  
на заседании Педагогического  
совета  
Структурного подразделения  
Детский сад МБОУ « СОШ № 19  
с.Луганское.  
Протокол № \_\_\_\_\_

« Утверждаю»  
Директор МБОУ «СОШ №19»  
с.Луганское»  
\_\_\_\_\_ Долбенчук Н.А.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.  
  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

## Перспективный план работы с родителями

### Приложение № 2

## Приложение № 2

### Основные направления и формы работы с семьей

на 2022 -2023 уч. год

#### Перспективный план работы с родителями

Сентябрь

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1	Совместная подготовка к учебному году. «Адаптация ребенка к дошкольному учреждению»	«Режим дня», «Задачи на год», «Закаливание в домашних условиях», «Что должно быть в шкафчике», «Объявления!»	Беседы по адаптации  Обновление группового инвентаря	Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе.
2	Родительское собрание «Знакомство родителей с реализацией в ДОУ ФГОС ДО» Круглый стол	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов)	Рекомендации и пожелания по работе группы	Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Создание родительского комитета
3	Выставка поделок из овощей и фруктов «Осень золотая в гости к нам пришла!»	Объявление, приглашения, выставка – ярмарка урожая, тетрадь-отзыв.	Совместно приготовить осенний урожай для ярмарки.	Помощь при оформлении.

Октябрь

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1	Консультация «Возрастные особенности детей 3- 4 года жизни»	Советы воспитателей: « Кризис 3 лет», «Артикуляционная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика», «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!»	Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Маркировка одежды», «Живём по режиму!»),	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.
2	Родительское собрание «Создание условий в семье для речевого развития ребёнка 3-4 лет»	Шпаргалки для родителей : «Развитие детей 3 – 4 лет»,		Ознакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими развитию речи дошкольника в домашних условиях и условиях доу.
3	Консультация «Взял я в руки карандаш»	Оформление рисунков сделанных в совместной деятельности детей и родителей дома. Тема: «Рисуем вместе!»),	Советы, предложения	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.

Ноябрь

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1	Индивидуальные беседы  Тема: «Вакцинация против гриппа и ОРВИ»	«Как беречь здоровье!»), «Профилактика гриппа!»	Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения.	Привлечение родителей к подготовки группы к холодам и профилактика заболеваемости.
2	Консультация	«Дидактическая	Помощь – совет	Формировать у

	«Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	игра как важное средство умственного развития детей!» Рекомендации по привлечению детей в игру!» (игровые действия)	по приобретению игр домой, привлечению детей в игру.	детей и родителей заинтересованность и умение играть в настольные дидактические игры.
--	---	--	--	---

Декабрь

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1	«Формирование гигиенических навыков и привычек»	Советы воспитателей: «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!», т. д	Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Живём по режиму!»	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.
2	Родительское собрание «Развитие речи ребенка четвертого года жизни (3-4 года)	«Нормально разговаривающий малыш, особенности его развития»	Беседы, советы, рекомендации	Включение родителей в совместную деятельность.
3	Совместно проведённый новогодний утренник	«Как дарить подарки!»,	Предложения участия, советы по костюмам.	Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность.

Январь

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1	Консультация «Зимняя прогулка в детском саду!»	Организация фотовыставки, папка «Зимой гуляем, наблюдаем, тру-	Советы, рекомендации по прогулке с родителями вечером.	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, по-

		димся, играем!» (о важности зимних прогулок!)		движных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.
2	Беседа «Речь младшего дошкольника»	«Читаем всей семьёй!», «Игры с детьми по развитию речи», «Характеристика речи ребёнка 2 – 3 лет».	Беседы и советы по теме.	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Воспитывать активность

Февраль

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1	Консультация «Мальчишки и девочки – какие они?»	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов),	Рекомендации и пожелания по работе группы,	Обсуждение рекомендаций и пожеланий
2	Консультация-«Роль родителей в познавательном развитии ребенка 3-4 лет»	«Развитие любознательности у малышей», «Развитие детей 3 – 4 лет» - Шпаргалки для родителей	Использование познавательных игр	Воспитывать активное участие в развитии детей
3	Консультация «Природа и мы»	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов),	Беседа «Совместный труд»	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей

Март

	Активные	Наглядная информа-	Индивидуальная	Цель
--	----------	--------------------	----------------	------

№	формы работы	ция	работа	
1	Обмен опытом родителей на тему «Какая игрушка нужна ребенку?»	Сбор – отчёт о домашних игрушках в соответствии с возрастом, программой, оформлением. Организация пункта обмена играми для игры дома!	Предложение родителям поиграть дома с детьми с игрушкой.  Советы по играм.	Дать знания о важности игрушек, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах.
2	Круглый стол с острыми углами «Маленькие драчуны»	Приглашение – объявление, «Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!»	Обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе.	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.
3	Совместная организация в группе огорода	«Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о растениях», Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями!»	Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей.

Апрель

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
---	-----------------------	----------------------	-----------------------	------

	боты			
1	День открытых дверей для родителей	Фотоальбом «Наши успехи» Приглашение Список мероприятий в день открытых дверей	Предложения, отзывы родителей	Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребенка в коллективе, на занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно – образовательному процессу.
2	День добрых дел «Выносной материал»	«Новая жизнь бросового материала» «Что нам нужно на улицу!» «Спортивный инвентарь»	Советы, рекомендации, просьбы, пояснения, показ по использованию.	Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность.
3	Беседа «Упрямство и капризы»	«Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!»	Консультации родителям по проведению ими занятий, зарядок, прогулки. Подготовка материала к занятиям.	Привлечь родителей к воспитанию детей, научить управлять детским коллективом, выполнять с ними задания, доводить дело до конца, воспитывать уверенность в себе.

Май

№	Активные формы ра-	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
---	--------------------	----------------------	-----------------------	------



	боты			
1	Родительское собрание «Успехи 2 младшей группы!»	«Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год!» «Дошкольное портфолио»	Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде, оформлению портфолио, анкетирование «Как для Вас прошёл этот год!» (	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада,
2	Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!»	Информационная папка «Прогулка – это важно!», «Игры на природе!»	Советы, предложения, рекомендации врача	Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх,
3	Подготовка участка к летнему периоду		Покраска предметов участка, клумбы, песок	Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы.

Структурное подразделение детский сад муниципального бюджетного  
образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №19  
села Луганское Красноармейского района Саратовской области»

« Принято»  
на заседании Педагогического  
совета  
Структурного подразделения  
Детский сад МБОУ « СОШ № 19  
с.Луганское.  
Протокол № \_\_\_\_\_

от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

« Утверждаю»  
Директор МБОУ «СОШ №19»  
с.Луганское»  
\_\_\_\_\_ Долбенчук Н.А.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

## Примерный календарь тематических недель Приложение № 3

## Приложение № 3

### Примерный календарь тематических недель

<b>Сроки</b>	<b>Примерные темы</b>
01.09.23. – 05.09.23 г.	«Знакомство с детским садом»
07.09.23 – 11.09.23 г.	«Правила поведения в детском саду»
14.09.23 – 18.09.23 г.	«Части тела. Правила гигиены»
21.09.23 – 25.09.23 г.	«Имя, фамилия. Принадлежность к полу»
28.09.23 – 02.10.23 г.	«Сезонные изменения»
05.10.23 – 09.10.23 г.	«Овощи, огород»
12.10.23 – 16.10.23 г.	«Фрукты, сад»
19.10. 23– 23.10.23.г	«Лес, деревья»
26.10.23 - 30.10. 23г	«Дары леса: грибы, ягоды»
02.11.23 - 06.11.23 г.	«Мебель»
20.11.23– 13.11.23 г.	«Посуда»
16.11.23 – 20.11.23 г. 23.11.23 – 27.11.23 г.	«Профессии»  «Транспорт, ПДД»
30.11.23 – 04.12.23г.	«Сезонные изменения, экспериментирование»»
07.12.23 – 11.12.23 г.	«Зимние забавы, безопасное поведение»
14.12.23 – 18.12.23 г.	«Виды спорта»
21.12.23 – 29.12.23 г.	«Новый год»
11.01.24 – 15.01.24 г.	«Дикие животные и их детеныши»  «Домашние животные и их детеныши»
18.01.24 – 22.01.24 г.	
25.01.24– 29.01.24 г.	«Зимующие птицы»
01.02.24 - 05.02.24 г.	«Зоопарк, животные жарких стран»
08.02.24 – 12.02.24 г.	«Музыкальные инструменты»
15.02.24– 26.02.24 г.	«День Защитников отечества»
01.03.24 – 05.03.24 г.	«Мамин день»

Структурное подразделение детский сад муниципального бюджетного  
образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №19  
села Луганское Красноармейского района Саратовской области»

« Принято»  
на заседании Педагогического  
совета  
Структурного подразделения  
Детский сад МБОУ « СОШ № 19  
с.Луганское.  
Протокол № \_\_\_\_\_

« Утверждаю»  
Директор МБОУ «СОШ №19»  
с.Луганское»  
\_\_\_\_\_ Долбенчук Н.А.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.  
  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПОДВИЖНЫХ ИГР  
В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ  
Приложение № 4**

## Приложение № 4

### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

#### **СЕНТЯБРЬ**

##### **Подвижная игра «Огуречик».**

Один ребёнок (водящий) находится в стороне от всех детей. Играющие ритмично приседая, приговаривают: «Огуречик, огуречик, не ходи на тот кончик. Там мышка живёт, тебе хвостик отгрызёт». С окончанием слов дети разбегаются, водящий ловит их.

**Правила:** бежать можно только по окончании произнесения слов; водящий ловит до установленного места.

##### **Игра малой подвижности «По ровненькой дорожке».**

Дети идут по кругу, взявшись за руки, выполняют движения в соответствии с текстом, который произносит взрослый.

По ровненькой дорожке шагают наши ножки.

*(Ходьба по кругу, взявшись за руки)*

Через камушки, через камушки перешагивают ножки,

*(Ходьба с высоким подниманием коленей)*

По тропинке, по тропинке побежали наши ножки,

*(Бег по кругу, не опуская рук)*

В ямку – бух.

*(Остановиться, развести руки в стороны и присесть на корточки)*

Встали, отряхнулись и дальше пошли!

*(Движения повторяются в другую сторону).*

##### **Подвижная игра «Кролики».**

По одной стороне зала расположены 5 – 6 обручей – это «клетки» для «кроликов». На противоположной стороне – «дом сторожа». Между «клетками» и «домом сторожа» находится «лужок», на котором гуляют «кролики». Дети (по 3 – 4 человека) встают в обручи, присаживаются на корточки, становятся «кроликами». Взрослый обходит «клетки» и выпускает «кроликов» на «лужок», где они бегают и прыгают (взрослый выполняет одновременно и роль «сторожа»). Через некоторое время взрослый произносит: «Бегите в клетки». Дети возвращаются обратно, взрослый «закрывает клетки».

**Усложнение правил:** можно перед обручами поставить любое препятствие, под которым необходимо проползти, прежде чем попасть в «клетку».

##### **Игра малой подвижности «Ровным кругом» (1 – й вариант).**

Дети, взявшись за руки, ритмично идут по кругу со словами: «Ровным кругом друг за другом мы идём за шагом шаг. Стой на месте, дружно вместе сделаем

вот так!» Взрослый показывает любое движение, которое дети за ним повторяют. Игра продолжается.

## **ОКТАБРЬ**

### **Подвижная игра «Солнышко и дождик».**

Дети сидят на скамейке. Взрослый говорит: «Солнышко! Идите гулять!» Дети бегают. По сигналу «Дождик! Скорее домой!» дети бегут и садятся на скамейку.

### **Подвижная игра «Мой весёлый звонкий мяч».**

Дети стоят в колонне по одному, прыгают на месте на 2 ногах, а взрослый имитирует игру с мячом (отбивание мяча), делая движения над головами детей вверх – вниз, приговаривая: «Мой весёлый звонкий мяч, ты куда помчался вскачь? Жёлтый, красный, голубой, не угнаться за тобой?» С окончанием слов дети разбегаются по залу, взрослый догоняет их («собирает мячики»). Тот ребёнок, которого догнал взрослый, встаёт за линию в одну шеренгу.

### **Подвижная игра «Солнышко и зонтик».**

Дети встают в круг и под стихотворную форму делают определённые движения.

Смотрит солнышко в окошко,

Смотрит в нашу комнату.

*(Идут по кругу)*

Мы захлопаем в ладоши,

Очень рады солнышку.

*(Останавливаются и хлопают в ладоши)*

Топ – топ – топ! Топ – топ – топ!

*(Ритмично топают ногами)*

Хлоп – хлоп – хлоп! Хлоп – хлоп – хлоп!

*(Ритмично хлопают в ладоши)*

## **НОЯБРЬ**

### **Подвижная игра «Догони меня».**

Взрослый берёт в руки любую мягкую игрушку и предлагает детям догнать его. Через 1 – 2 мин бега можно остановиться и, когда дети подойдут, отдать игрушку кому – либо из детей, чтобы этот ребёнок имел возможность её рассмотреть. Затем предложить ребёнку стать водящим, взять игрушку и начинать убежать от детей, которые будут его догонять.

### **Игра малой подвижности «Гимнастика».**

Взрослый произносит текст, под звучание которого дети выполняют движения, о которых идёт речь в тексте: «Мы топаем ногами, мы хлопаем руками, качаем головой. Мы руки поднимаем, мы руки опускаем, мы за руки берёмся и бегаем кругом».

### **Подвижная игра «Лохматый пёс».**

Взрослый с игрушкой – собачкой сидит на корточках в обруче, расположенном на полу. Дети гурьбой подходят к нему со словами: «Вот сидит лохматый пёс, в

лапы свой, уткнувши нос. Тихо, смиренно он лежит, не то дремлет, не то спит. Подойдём к нему разбудим и посмотрим, что же будет». Дети хлопают в ладоши, начинают будить «собаку». «Пёс» просыпается и начинает «лаять». Дети разбегаются, «пёс» пытается их догнать и поймать.

#### **Игра малой подвижности «Возьми флажок».**

Дети стоят по кругу, в середине которого находится один ребёнок с флажком в руке. Взрослый ведёт детей по кругу, приговаривая: «Дети встали в кружок, увидели флажок. Кому дать? Кому дать? Кому флаг поднимать?» Ребёнок, который стоит в кругу передаёт его любому понравившемуся ему ребёнку, и игра продолжается.

### **ДЕКАБРЬ**

#### **Подвижная игра «Цветные автомобили».**

Дети стоят вдоль стен зала, они – «автомобили» в «гараже». Каждый играющий держит колечко красного или синего цвета – «руль». Взрослый стоит в центре зала (в руках у него кольца красного и синего цветов) и поднимает одно из колечек (можно сразу два). Дети, имеющие «руль» такого же цвета, разбегаются по залу, подражая езде на автомобиле. Когда взрослый опустит колечко, дети останавливаются, поворачиваются и возвращаются в свои «гаражи».

#### **Игра малой подвижности «Ровным кругом» (2 – й вариант).**

Внутри круга стоит ребёнок. Дети со взрослым идут по кругу и говорят: «Ходим кругом друг за другом, эй, ребята, не зевать! То, что Дима (Саша, Игорь ...) нам покажет, будем дружно повторять!» Дети повторяют движения за водящим. Водящий выбирает тех, кто лучше повторяет движения. Эти дети встают в круг, игра продолжается.

#### **Подвижная игра «Быстро возьми предмет».**

Дети идут, затем бегут по кругу, образованному расположенными на полу предметами (кубиками, резиновыми игрушками и др.), количество которых должно быть на 1 – 2 меньше, чем число играющих. На сигнал взрослого «Бери!» дети останавливаются у предмета, берут его и поднимают вверх. Тому ребёнку, который не успевает взять предмет, взрослый говорит: «Таня, Таня, не зевай, быстро кубик поднимай».

#### **Игра малой подвижности «Шли, шли и нашли».**

Игрушки расположены в разных местах зала. Дети вместе со взрослым идут по залу и приговаривают: «Мы шли, шли, шли – и кого нашли? Петушка нашли!» Ребята «превращаются» в петушков, имитируют их движения (руки чуть согнуты в локтях, отведены назад, ходьба с высоким подниманием коленей и с восклицанием: «Ку – кА – ре – ку!»).

Игра повторяется, теперь дети «находят» других персонажей (гуся, мышку, зайку и др.). В конце игры дети говорят: «Мы шли, шли, шли – и кого нашли? Воспитателя!» Взрослый предлагает детям вернуться обратно в группу.

### **ЯНВАРЬ**

#### **Подвижная игра «Весёлые зайчата».**



Дети выполняют движения в соответствии с текстом.

Ну – ка дружно все присели,  
Друг на друга поглядели,  
Лапками похлопали,  
Хлоп да хлоп, хлоп да хлоп.  
Что у зайцев на макушке?  
Пляшут весело там ушки.  
Раз подскок, два подскок,  
Поскакали все в лесок.

### **Игра малой подвижности «У ребят порядок строгий».**

Играющие стоят в 2 колоннах (девочки и мальчики). По сигналу расходятся по залу в любом направлении, повторяя за взрослым: «У ребят порядок строгий, знают все свои места, ну, трубите веселее – тра – та – та, тра – та – та!» На сигнал «Становись!» дети снова встают в свои колонны у обозначенного места.

## **ФЕВРАЛЬ**

### **Весёлая эстафета «Здравствуй, Мишка!»**

Дети садятся на пол друг за другом, на расстоянии 3 – 4 м от первого ребёнка располагается любая игрушка (например, игрушечный медведь). Детям предлагается по очереди бежать к медведю, говорить ему: «Здравствуй, Мишка!», бегом возвращаться обратно и садиться в конец строя.

### **Подвижная игра «Птички в гнёздышках».**

В зале раскладываются обручи по количеству играющих детей, в каждый из них встаёт ребёнок. Взрослый говорит: «Поднялось солнышко, вылетели птички из гнезда». Дети выпрыгивают из обручей (на 2 ногах) и разбегаются по всему залу (если ребёнок при выпрыгивании задел обруч ногами, то он остаётся в этом обруче до следующего повторения игры). Взрослый говорит: «Наступил вечер, птички возвращаются домой!» Каждый ребёнок быстро занимает свой обруч.

*Усложнение:* подбежав к обручу, необходимо остановиться и впрыгнуть в него (толчком 2 ногами). Можно взять обручи большого размера, в которые встают по 2 ребёнка.

### **Игра малой подвижности «Мяч в кругу».**

Дети рассаживаются на полу в круг. Взрослый берёт мяч и предлагает его катать от одного ребёнка к другому, отталкивая руками.

*Усложнение:* катать одновременно несколько мячей; отталкивать мяч ногами.

### **Весёлая эстафета «Погуляй!».**

Дети садятся на пол друг за другом, на расстоянии 3 – 4 м от первого ребёнка располагается любой зрительный ориентир, который необходимо обежать. В руках у первого ребёнка – игрушка. Взрослым ребёнку даётся команда «Беги!»

Он бежит до ориентира, обегает его, возвращается обратно, передаёт игрушку следующему ребёнку, говорит ему: «Беги!» - садится в конец строя.

### **Подвижная игра «Не задень!».**

По всему пространству расставляются несколько кубиков или флажков. Шнурами (с 2 сторон) обозначают границы площадки. Дети на четвереньках ползут от одного шнура к другому, не задевая предметы, расположенные по периметру зала (огибать предметы можно справа и слева), и не сталкиваясь друг с другом. Достигнув шнура, дети встают, хлопают в ладоши над головой и поддерживают тех, кто ещё не достиг шнура («Быстреей, быстреей!»).

### **Игра малой подвижности «Что в пакете?».**

Дети стоят по кругу. Водящий в центре круга садится на ноги, кладёт руки на пол и опускает на них свою голову (он становится «пакетом», в котором находится («сюрприз»). Внезапно водящий встаёт, поднимает руки вверх («пакет открылся»), произносит, что «сюрпризом» в «пакете» является живое существо, и дети вместе с ведущим начинают воспроизводить звуки, характерные для данного живого существа (например, «сюрпризом» в «пакете» оказался «котёнок», следовательно, и взрослый, и дети начинают мяукать и др.).

## ***МАРТ***

### **Весёлая эстафета «Накорми гуся».**

Дети садятся на пол друг за другом. На расстоянии 3 – 4 м от первого ребёнка располагается зрительный ориентир (например, фигурка гуся). В руках у всех детей разноцветные колечки. Взрослым даётся первому ребёнку команда «Беги!» Он бежит до гуся, надевает ему на шею колечко, обегает его, возвращается обратно, говорит следующему ребёнку: «Беги!» - и садится в конец.

### **Подвижная игра «Самолёты».**

Дети сидят на корточках, пальцы рук на полу, возле стоп («самолёты» на аэродроме). Подготовка «самолётов к полёту»: «заправиться топливом» (положить руку на живот, произнести «буль – буль – буль»); «завести мотор» (руки согнуть в локтях, пальцы сжать в кулак, вращение кистями рук); «расправить крылья» (развести прямые руки в стороны); «проверить колёса» (потопать ногами на месте). «Самолёты готовы?» - «Да». – «Полетели». Дети бегают по залу с разведёнными руками. По сигналу «Посадка» приседают, по сигналу «Полёт» продолжают бег.

### **Игра малой подвижности «Скажи и покажи».**

Дети стоят перед взрослым, который показывает любые движения, дети за ним повторяют (могут предложить свои варианты), произнося: «Вот так!».

### **Весёлая эстафета «Туннель».**

Дети друг за другом проползают на четвереньках в туннель, затем встают, бегут до зрительного ориентира, оббегают его, возвращаются назад, садятся на свои места.

### **Подвижная игра «Лошадки».**

У каждого ребёнка в руках гимнастическая палка (воображаемая «лошадка»). Дети все вместе «скачут» галопом по залу в разных направлениях под текст песенки, которую поёт взрослый: «Цок, цок, цок, цок! Я лошадка – серый бок! Я копытцами стучу, если хочешь – прокачу!». С окончанием слов дети переходят на спокойную ходьбу, присаживаются на скамейки (воображаемые «пенька»). После небольшого отдыха игра продолжается. Стараться обращать внимание детей на то, чтобы в галопе они максимально возможно приближали одну ногу к другой, чтобы ритм их движений совпадал с ритмом песенки.

### **Игра малой подвижности «Воздушный шар».**

Дети образуют тесный круг, держатся за руки. Небольшими шагами отходят назад, постепенно расширяя круг, и произносят слова вместе со взрослым: «Раздувайся, наш шар, раздувайся большой! Оставайся такой, да не лопайся!». На слова взрослого «Шарик лопнул!» опускают руки, произносят слово «хлоп!» и приседают. Игра повторяется. Можно вместо слов «шарик лопнул» взрослому произнести: «Шарик сдувается!», тогда дети медленно сходятся к центру круга, не размыкая рук, с длительным звуком [ш].

## ***АПРЕЛЬ***

### **Весёлая эстафета «Накинь обруч».**

Дети становятся друг за другом, на расстоянии 3 – 5 м от первого ребёнка располагается зрительный ориентир (колпачок), около которого лежат обручи. Каждому ребёнку необходимо добежать до обруча, взять его, накинуть на колпачок, обежать колпачок, вернуться обратно, передать эстафету следующему. Взрослому важно следить за тем, чтобы каждому ребёнку достался лежащий на полу обруч, который он мог бы надеть на ориентир.

### **Подвижная игра «Карусель».**

Взрослый берёт обруч, просит детей образовать вокруг него круг, одной рукой взяться за обруч. Все вместе начинают движение по кругу в медленном темпе, затем его ускоряют в соответствии с текстом: «Еле – еле, еле – еле закружились карусели, а потом, потом, потом все бегом, бегом, бегом. Тише, тише, не спешите, карусель остановите. Раз, два, раз, два, вот и кончилась игра!»

### **Игра малой подвижности «Поиграем».**

Дети стоят свободно возле взрослого и выполняют движения в соответствии с текстом.

Пальчик о пальчик тук да тук,	Выполнять команду указательными
-------------------------------	---------------------------------

	<i>пальцами.</i>
Весело пляшут пальчики наши,	<i>Руки вверх, вращать кистями («фонарики»).</i>
Ручками хлоп, да и хлоп, да и хлоп,	<i>Хлопки в ладоши.</i>
Весело хлопают ручки наши,	<i>Ритм ускоряется.</i>
Ножками топ, да и топ, да и топ,	<i>Топать ногами.</i>
Быстро топают ножки наши.	<i>Ритм ускоряется.</i>
Приседай, приседай, ещё раз приседай,	<i>Присесть, руки на пояс.</i>
Весело пляшут детки наши!	<i>Повороты на месте вокруг себя.</i>

### **Весёлая эстафета «Дружная парочка».**

Дети разбиваются парами и встают в один строй. На расстоянии 3 – 5 м располагается зрительный ориентир, до которого каждой паре необходимо добежать, обогнуть ориентир, вернуться обратно, передать эстафету и встать в конец строя.

### **Подвижная игра «Цыплята на полянке».**

Дети выполняют движения в соответствии с текстом, произносимым взрослым.

С лучом света спозаранку	<i>Бег по залу на носочках.</i>
Разбегутся по полянке Ярко – жёлтые комочки, Как пушистые цветочки.	<i>Имитация взмахов крыльев.</i>
А наткнувшись на жестянку,	<i>Присесть.</i>
Постучат по ней немножко, Словно летний дождь в окошко.	<i>Постучать пальцами по полу.</i>
И опять все врассыпную, быстро, весело снуют,	<i>Бег в разных направлениях.</i>
Добывая корма крошки На зелёных дорожках.	<i>Присесть, постучать пальцами по полу.</i>

### **Игра малой подвижности «Тишина у пруда».**

Дети идут друг за другом и говорят: «Тишина у пруда, не колышется вода, не шумите, камыши, засыпайте, малыши». На последних словах останавливаются, приседают, наклоняют голову вниз и закрывают глаза (10 с).

## **МАЙ**

### **Весёлая эстафета «Посади картошку».**

По сигналу ребёнок с маленьким ведром, в котором лежит «картошка» (мягкие мячи), бежит и раскладывает её в «лунки» (обручи), добегают до ориентира (колпачка), обегает его, возвращается назад, передаёт ведро следующему игроку, говорит: «Беги!» Второй ребёнок бежит, собирает «картошку» в ведро,

обегают ориентир, возвращается обратно, передаёт полное ведро следующему и говорит: «Беги!». Эстафета продолжается.

### **Подвижная игра «Салют».**

Дети делятся при помощи взрослого на 2 команды и встают лицом друг к другу на противоположных сторонах зала. В центре зала взрослый из двух корзин высыпает на пол многочисленное количество резиновых игрушек. По сигналу команды собирают игрушки в свою корзину, игра останавливается.

### **Игра малой подвижности «Кто в мешке?»**

Дети стоят по всему залу врассыпную. Взрослый предлагает закрыть детям глаза и накрывает одного из играющих мешком. Потом предлагает всем открыть глаза, посмотреть по сторонам и догадаться, кто же спрятался в мешке.

### **Подвижная игра «Грачи и автомобиль».**

Дети стоят в обручах, выбирается водящий – «автомобиль», который находится в «гараже». Взрослый произносит слова, дети выполняют определённые движения в соответствии с текстом.

Как – то раннею весной На опушке на лесной	<i>Стоят перед воспитателем.</i>
Появилась стая птиц, Не скворцов и не синиц,	<i>Бег на носочках, чуть подняв руки.</i>
А большущие грачи Цвета чёрного ночи.	<i>Присесть на корточки.</i>
Разбежались на опушке,	<i>Бег в разных направлениях.</i>
Прыг – скок, крак – крак, Тут жучок, там червяк. Крак – крак – крак!	<i>Прыжки на месте.</i>

По сигналу взрослого «Автомобиль!» водящий «выезжает из своего гаража», а дети – «грачи» стараются от него убежать и возвращаются в свои гнёзда.

### **Игра малой подвижности «Узнай по голосу».**

Играющие стоят по кругу, водящий выходит в середину круга, закрывает глаза. Дети берутся за руки, идут по кругу и произносят: «Мы немножко порезвились, по местам все разместились, ты ... (имя ребёнка, стоящего в центре круга), отгадай, кто позвал тебя, узнай!» После этих слов дети останавливаются. Взрослый показывает на любого из играющих, кто должен будет произнести имя ребёнка, стоящего в центре круга. Тот называет имя водящего, который в свою очередь должен угадать, кто его позвал, не открывая глаз. Если водящий отгадал, то он открывает глаза и меняется местами с тем ребёнком, который позвал его по имени. Если не отгадал, то снова становится водящим. Игра продолжается, дети идут по кругу в другую сторону.

Структурное подразделение детский сад муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №19 села Луганское Красноармейского района Саратовской области»

« Принято»  
на заседании Педагогического  
совета  
Структурного подразделения  
Детский сад МБОУ « СОШ № 19  
с.Луганское.  
Протокол № \_\_\_\_\_

« Утверждаю»  
Директор МБОУ «СОШ №19»  
с.Луганское»  
\_\_\_\_\_ Долбенчук Н.А.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.  
  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

## КОМПЛЕКСЫ УТРЕННЕЙ ГИМНАСТИКИ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ.

### Приложение № 5

## Приложение № 5

### КОМПЛЕКСЫ УТРЕННЕЙ ГИМНАСТИКИ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ.

#### КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 (сентябрь)

##### Комплекс ОРУ «Дружная семья»

1. И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину; хлопки перед лицом 8 раз под слова:

«Папа, мама, брат и я вместе — дружная семья!»

Вернуться в и.п.. Повторить 3 раза.

2. «Все вместе наклоняемся, Физкультурой занимаемся!»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, ладони на колени, смотреть вперед. Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

3. «Папа большой, а я — маленький. Пусть я маленький, Зато — удаленький.»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Присесть, руки вниз. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз.

4. «Прыгаем мы дружно, Это очень нужно! Кто же прыгнет выше — Мама или Миша?»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Выполнить 6—8 подпрыгиваний; непродолжительная ходьба (5—6 сек). Повторить 2 раза.

5. «Носом воздух мы вдыхаем, Ртом мы воздух выдыхаем. Не страшна простуда нам, Нам не нужно к докторам!»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, вдох носом. Вернуться в и. п., выдох ртом, губы трубочкой. Повторить 3—4 раза.

##### Подвижная игра с речевым сопровождением «Кто живет у нас в квартире?»

Перед началом игры дети образуют круг. Педагог находится в центре круга, он произносит текст и показывает движения, которые дети повторяют.

Кто живет у нас в квартире? *Шагают на месте.*

Раз, два, три, четыре.

Будем мы сейчас считать —

Раз, два, три, четыре, пять! *Хлопают в ладоши.*

Мама, папа, брат, сестра — Сосчитаю всех едва! *Выполняют «пружинку», руки на пояс.*

Самый главный — это я, *Прикладывают руки к груди.*

Вот и вся моя семья! *Поднимают руки вверх, затем медленно опускают вниз.*

#### КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (сентябрь)

## **Комплекс ОРУ «Веселые погремушки»**

Есть веселые игрушки,

— Бом-бом-бом, бом-бом-бом! Им название — погремушки,

— Бом-бом-бом, бом-бом-бом! Любят дети в них играть,

С ними прыгать и скакать!

### **1. «Поиграй перед собой»**

И. п.: ноги слегка расставить, погремушки за спину. Погремушки вперед, погременуть и спокойно опустить за спину. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

### **2. «Покажи и поиграй»**

И. п.: ноги врозь, погремушки у плеч. Поворот вправо, показать, поиграть, сказать «вот». Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Повторить по 3 раза.

### **3. «Погремушки к коленям»**

И. п.: ноги врозь, погремушки в стороны. Наклон вперед, погремушки к коленям — выдох. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз. Обращать внимание детей на то, чтобы при наклоне вперед они старались ноги в коленях не сгибать.

### **4. «Прыг-скок»**

И. п.: ноги слегка расставить, погремушки опущены; 6—8 подпрыгиваний; 6—8 шагов со взмахом погремушками. Повторить 2—3 раза.

### **5. «Погремушкам спать пора»**

И. п.: ноги врозь, погремушки вниз. Погремушки в стороны, вдох носом. Вернуться в и. п., выдох ртом, губы трубочкой. Повторить 3—4 раза.

При последнем повторении упражнения — присесть на корточки, погремушки под щечку.

## **Игра малой подвижности «Найди погремушку»**

*Инвентарь:* одна погремушка.

Погремушка заранее перед занятием спрятана педагогом на площадке. Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог встает в круг вместе с детьми. Держась за руки, дети и педагог идут по кругу. Педагог произносит текст:

*С вами мы гулять пойдём,*

*Погремушку мы найдём.*

*Раз, два, три, четыре, пять —*

*Будем все её искать.*

*Ходим тихонько,*

*Ищем внимательно,*

*Погремушку мы найдём обязательно!*

*Идите, дети, искать погремушку!*

Дети расходятся по площадке, ищут погремушку. Когда кто-либо из детей находит игрушку, он должен принести ее педагогу. Игра повторяется.

## **КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1**

**(октябрь)**

## **Комплекс ОРУ «Разноцветные мячи»**

**Инвентарь:** мячи резиновые — в соответствии с количеством детей в группе.



Очень любят все ребята в мячики играть,  
С разноцветными мячами упражненья выполнять!  
Мячики разные — зеленые и красные,  
Крепкие, новые, звонкие, веселые.

**1. «Выше мяч»**

И. п.: ноги слегка расставить, мяч опущен. Мяч вверх, посмотреть, опустить, сказать «вниз». Повторить 4—5 раз.

**2. «Вот он»**

И. п.: ноги врозь, мяч перед грудью. Наклон вперед, мяч вперед, сказать «вот он». Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз. Ноги в коленях не сгибать.

**3. «Веселый мяч»**

И. п.: ноги слегка расставить, мяч перед ногами, руки за спину. Присесть, катать мяч от руки к руке, остановить и быстро выпрямиться. Повторить 4—5 раз.

**4. «Подпрыгивание»**

И. п.: ноги слегка расставить, мяч на земле, около ног, руки на пояс. Подпрыгивание вокруг мяча — круг и 8—10 шагов со взмахом рук. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

**5. «К себе и вниз»**

И. п.: то же, мяч опущен. Мяч к себе, носом — вдох. Мяч опустить, на выдохе произнести: «вни-и-из». Повторить 3—4 раза.

**Подвижная игра с речевым сопровождением «Мой веселый звонкий мяч»**

Дети образуют круг. Посередине круга находится педагог, в руках у него мяч. Педагог показывает детям, как легко и высоко прыгает мяч, если отбивать его рукой, затем кладет мяч около ног на землю и предлагает детям выполнить упражнения, повторяя их вслед за ним.

Педагог медленно читает текст и вместе с детьми выполняет следующие движения.

Мой веселый звонкий мяч,	<i>Выполняют «пружинку», руки на пояс.</i>
Ты куда помчался вскачь?	<i>Наклоны вправо-влево, руки полочкой одна на другую на уровне груди</i>
Красный, желтый, голубой,	
Не угнаться за тобой!	<i>Наклон вперед, руки вперед – в стороны.</i>

*С.Маршак*

Затем педагог предлагает детям попрыгать вместе с мячом, одновременно снова повторяя текст стихотворения. Дети прыгают на двух ногах, положение рук произвольное. Закончив читать текст, педагог говорит: «Сейчас догоню!» Дети перестают прыгать и убегают от педагога к заранее указанному ориентиру (дерево, куст, беседка и т. п.). Педагог делает вид, что ловит детей.

**КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2**

**(октябрь)**

**Комплекс ОРУ «Надо чисто умываться по утрам и вечерам!»**

Чтобы быть здоровым,  
Чистым и красивым,

Нужно умываться  
Белым нежным мылом!  
Полотенцем растереться,  
Причесаться гребешком,  
В одежду чистую одеться  
И в детский сад пойти потом!

**1. «Чистые ладошки»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Повторить по 3 раза.

**2. «Стряхнем водичку»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки вверх; круговые движения кистью — «стряхивают водичку»; руки на пояс. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

**3. «Помоем ножки»**

И. п.: ноги врозь, руки за спину. Наклон вперед, хлопнуть два раза по коленям, сказать «моем чисто». Руки за спину. Ноги в коленях не сгибать. Повторить 4—5 раз.

**4. «Мы — молодцы!»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза.

**5. «Чтобы чистым быть всегда,  
Людям всем нужна... (вода)!»**

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Подняться на носки; руки в стороны, вдох носом. Опуститься на всю стопу, руки на пояс, на выдохе произнести «вода-а-а». Повторить 3—4 раза.

**Подвижная игра «Пузырь»**

Дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой кружок, стоя близко друг к другу. Педагог говорит:

*Раздувайся, пузырь, Раздувайся вверх и вширь.*

*Раздувайся, пузырь, Пузырь мыльный и цветной,*

*Раздувайся большой, Оставайся такой Да не лопайся.*

Играющие отходят назад и держатся за руки до тех пор, пока педагог не скажет : «Лопнул пузырь!» Дети опускают руки и приседают на корточки, говоря при этом «Хлоп!» *Вариант.* После слов «лопнул пузырь» двигаться к центру круга, по-прежнему держась за руки и произнося при этом звук «ш-ш-ш» — воздух выходит. Затем дети снова надувают пузырь — отходят назад, образуя большой круг.

**КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1  
(ноябрь)**

**Комплекс ОРУ «Платочки»**

**Инвентарь:** платочки в соответствии с количеством детей.

**Купила мама нам платочки —**

**И для сына, и для дочки.**

**Платочки надо нам надеть,—**

**Не будет горлышко болеть!**

**Сначала с ними мы играем,**

**Потом на шейку надеваем!**

1. И. п.: ноги слегка расставить, платочек в обеих руках у груди. Выпрямить руки вперед — показать платочек. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз.

2. И. п.: ноги на ширине плеч, платочек в обеих руках внизу. Наклониться и помахать платочком вправо-влево, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

3. И. п.: ноги слегка расставить, платочек в обеих руках внизу. Присесть, платочек вынести вперед. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

4. И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс; 8—10 прыжков на месте. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза в чередовании с ходьбой на месте.

**«Подуем на платочки»**

И. п.: ноги врозь, платочек в обеих руках внизу. Подняться на носки, сделать глубокий вдох носом; платочек вынести вперед, подуть на платочек. Вернуться в и. п. Повторить 3—4 раза.

**Игра малой подвижности «Найди платочек»**

*Инвентарь:* платочек.

Дети встают врассыпную рядом с педагогом. У педагога в руках платочек. По команде педагога дети закрывают глаза, в это время педагог в пределах игровой площадки прячет платочек. Педагог приглашает детей пойти и найти платочек:

Платочек, дети, вы найдите

И мне платочек принесите!

Дети ходят по игровой площадке, ищут платочек. Кто из детей первым находит платочек, приносит его педагогу.

*Примечание. Перед началом игры напомнить детям, что, когда они ищут платочек, надо ходить, а не бегать.*

## **КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2**

**(ноябрь)**

**Комплекс ОРУ «Красивые сапожки»**

Шагают дружно наши ножки,

На них — красивые сапожки!

Идут сапожки по дорожке,

В них по лужам — тоже можно!

Не промокнул в дождь сапожки,

Сухими будут наши ножки!

**1. «Шагают дружно наши ножки»**

И. п.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

## **2. «Красивые сапожки»**

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклониться, коснуться пальцами рук носков сапожек (по возможности), выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4 раза.

## **3. «Крепкие сапожки»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, кончиками пальцев постучать по носочкам сапожек, встать, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

## **4. «Прыгают ножки, скачут сапожки»**

И. п.: ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на месте с поворотом вокруг себя (2 раза в любую сторону) в чередовании с ходьбой. Повторить 2—3 раза.

## **«Напрыгались ножки, устали сапожки»**

И. п.: ноги на ширине плеч, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «устали». Повторить 3—4 раза.

## **Игра малой подвижности «Ровным кругом»**

Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог встает в круг вместе с детьми. Одновременно с началом чтения педагогом текста дети начинают движение хороводом в левую или правую сторону.

### **Ровным кругом в красивых сапожках**

**Идем друг за другом по ровной дорожке.**

**Дружно шагаем, за шагом шаг.**

**Стой на месте, дружно вместе сделаем вот так!**

После слов педагога «стой на месте» все останавливаются, поворачиваются лицом в центр круга.

По окончании текста педагог показывает какое-либо движение, фигуру (приседание, наклоны, прыжки, «пружинка» и т. д.).

*Примечание. Через несколько занятий можно пригласить кого-либо из детей показать движение, фигуру.*

## **КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1**

**(декабрь)**

### **Комплекс ОРУ «На скамейке с друзьями»**

**Инвентарь:** 2 скамейки.

На скамейке с друзьями

Упражнения выполняем:

Наклоняемся, поднимаемся —

Физкультурой занимаемся.

#### **1. «Выше вверх»**

И. п.: сидя на скамейке верхом, руки в упор сзади. Руки через стороны вверх, посмотреть вверх. Вернуться в и. п., сказать «вниз». Повторить 5 раз.

И. п.: то же, руки на пояс. Поворот вправо-назад. Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.

## **2. «Встать и сесть»**

И. п.: то же, руки за спину. Встать, посмотреть вверх. Вернуться в и. п. Ноги не сдвигать. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

## **3. «Осторожно»**

И. п.: стоять близко к скамейке, руки вниз. Встать на скамейку, сохранять устойчивое положение и сойти. Повторить 5 раз.

## **4. «Дышим свободно»**

И. п.: ноги врозь, лицом к скамейке, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «дышим». Повторить 3—4 раза.

## **Игра малой подвижности «У скамеечек»**

Дети вместе с педагогом образуют круг. Под чтение педагогом текста стихотворения все вместе двигаются хороводом в левую или правую сторону.

*У скамеечек с друзьями*

*Мы ходили и гуляли.*

*Приседали и вставали,*

*Дружно руки поднимали,*

*Наклонялись и вставали*

*И немножечко устали.*

*Сядем на скамейки дружно.*

*Отдых нам, конечно, нужен.*

После слов педагога «отдых нам, конечно, нужен» дети медленно подходят к скамейкам и тихонечко садятся на них.

## **КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2**

**(декабрь)**

### **Комплекс ОРУ «Елка-елочка»**

Елка, елочка,

Зеленые иголки,

Золотые шарики,

Яркие фонарики.

Дед Мороз под Новый год

Нам подарки принесет.

Дружно к елочке пойдем,

Свои подарочки найдем.

### **1. «Колючие иголки»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки вперед, пошевелить пальцами, сказать «колючие». Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

### **2. «Здоровается с нами елочка, машет лапами с иголочками»**

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи: одна рука вперед, другая — назад. После 4—6 движений отдых. Приучать к большой амплитуде движений. Дыхание произвольное. Повторить 3—4 раза.

### **3. «Мы очень любим елочку»**

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вперед полукругом. Вернуться в и. п. Ноги не сгибать, при наклоне смотреть вперед. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

#### **4. «Спрячемся под елочкой»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, опустить голову, руками обхватить колени, сказать «спрятались». Вернуться и. п., хорошо выпрямиться. Упражнение выполнять в умеренном темпе. Повторить 5 раз.

#### **5. «Смолою пахнет елочка»**

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться и. п., на выдохе произнести «а-а-ах!» Повторить 3—4 раза.

### **Игра малой подвижности «Найдем Снегурочку»**

*Инвентарь:* кукла, (Снегурочка) (высота куклы 20-25 см).

Педагог до занятия прячет Снегурочку на игровой площадке. Детям предлагается найти Снегурочку, при этом педагог может помочь это сделать по определенным приметам. Ребенок, нашедший куклу, приносит ее педагогу. Игра повторяется.

## **КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1**

(январь)

### **Комплекс ОРУ «Веселая физкультура»**

Не скучно нам с тобой.

Будем крепкими и смелыми,

Ловкими и умелыми,

Здоровыми, красивыми,

Умными и сильными.

#### **1. «Ладони к плечам»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки к плечам, пальцами рук коснуться плеч; руки вперед, ладони вверх, голову приподнять, руки опустить. Вернуться в и. п., сказать «вниз». Повторить 5 раз.

#### **2. «Наклонись и выпрямись»**

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки прямые отвести назад — верх; выпрямиться, посмотреть вверх, потянуться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

#### **3. «Птички»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, изобразить пальцами рук, как птичка клюет, произнести «клю-клю-клю». Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

#### **4. «Мячики»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза.

#### **5. «Нам — весело!»**

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «ве-се-ло». Повторить 3—4 раза.

### **Подвижная игра «Не опоздай!»**

*Инвентарь:* разноцветные пластмассовые кубики - в соответствии с количеством детей.

Педагог по кругу раскладывает кубики и предлагает детям встать у любого понравившегося им кубика:

*Ко мне, дети, подбегайте, Себе кубик выбирайте.*

*За него скорей вставайте И его запоминайте!*

После того как дети выберут кубики и встанут за ними, педагог говорит:

*По площадке разбегайтесь,*

*Словно птички, разлетайтесь.*

Дети разбегаются по всей игровой площадке, подражая руками взмахам крыльев птиц. Через 30—40 секунд педагог подает сигнал «Не опоздай!» После сигнала дети бегут к кубикам, стараясь найти свой кубик.

## **КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2**

**(январь)**

### **Комплекс ОРУ «Мы — сильные»**

Однажды наша Маша

Варила дома кашу.

Кашу сварила,

В кашу масло положила.

Молока налила,

Кашу с маслом запила.

Ешьте, дети, утром кашу,

Будете как Маша наша: Здоровыми, сильными, Крепкими, красивыми!

#### **1. «Крепкие руки»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки согнуты в локтях, прижаты к бокам, кулачки у плеч. Руки с силой вытянуть вверх, кулачки не разжимать. Вернуться в и. п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 5 раз.

#### **2. «Мы — сильные»**

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вниз. Вернуться в и. п. Наклон — выдох. Повторить 4—5 раз.

#### **3. «Крепкие ноги»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Слегка сгибать и выпрямлять ноги («пружинка»). С третьего занятия предложить подниматься на носки. После 3—4-х движений отдых. Дыхание произвольное. Повторить 3—4 раза.

#### **4. «Отдохнем»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. 3—4 раза потопать правой, потом левой ногой; сделать 6—8 подпрыгиваний. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза, чередуя с ходьбой.

#### **5. «Мы — молодцы»**

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «а-а-ах». Повторить 3—4 раза.

**Игра малой подвижности «Котик к печке подошел»**

Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог становится в круг вместе с детьми. Педагог читает текст стихотворения, показывает движения, вслед за ним движения и слова повторяют дети.

Котик к печке подошел, *Идут по кругу, взявшись за руки.*

Котик к печке подошел.

Горшок каши он нашел, *Идут по кругу в другую сторону, взявшись за руки.*

Горшок каши там нашел,

А на печке калачи, *Останавливаются, поворачиваются лицом к центру круга, хлопают в*

Ох, вкусны и горячи! *ладоши. Выполняют наклон вперед, руки вперед, ладони вверх.*

Пироги в печи пекутся,

Они в руки не даются.

## КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 (февраль)

### Комплекс ОРУ «Маленькие поварята»

**Инвентарь:** ложки.

Поварята, поварята, очень дружные ребята.

Дружно суп они сварили, дружно ложки разложили.

А потом гостей позвали, суп в тарелки разливали.

Гости поварят хвалили, им спасибо говорили.

#### 1. «Ложки тук-тук»

И. п.: ноги слегка расставить, руки с ложками вниз. Руки через стороны вверх, постучать ложками друг о друга, сказать «тук-тук». Вернуться в и. п. Следить за движениями рук. Повторить 5 раз.

#### 2. «Покажи и поиграй»

И. п.: ноги врозь, ложки у плеч. Поворот туловища, руки вперед; показать ложки, сказать «вот», спрятать руки за спину. Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Следить за движениями рук. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.

#### 3. «Наклонись»

И. п.: ноги врозь, ложки у груди, руки согнуты в локтях. Наклон вперед и одновременно взмах ложек назад, выдох, смотреть вперед. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз.

#### 4. «Справа, слева»

И. п.: ноги слегка расставить, ложки в стороны (вертикально). Присесть, коснуться земли справа (слева). Вернуться в и. п. Следить за ложками. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.

#### 5. «Ложки в стороны и вниз»

И. п.: ноги врозь, руки с ложками вниз. Ложки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «вни-из». Повторить 3—4 раза.

### Игра малой подвижности «Самовар»



Дети образуют круг, берутся за руки, педагог становится в круг вместе с детьми. Педагог читает текст стихотворения, вместе с детьми выполняет движения.

Пыхтит на кухне самовар,

*Идут по кругу в правую сторону, взявшись за руки.*

Чух-чух, пых-пых.

А над ним вьется пар,

*Идут по кругу в обратном направлении.*

Чух-чух, пых-пых.

К самовару подойдем,

*Идут маленькими шагами к центру круга.*

Себе чаю мы нальем.

Вместе сядем все за стол,

*Отходят назад, образуя широкий круг.*

Выпьем чаю с пирогом.

А потом мы встанем в круг

*Хлопают в ладоши.*

Музыка зовет

*Танцуют. Попеременно выставляют вперед на пятку правую и*

Всех друзей-малышей

*левую ногу, руки на поясе.*

В дружный хоровод.

## **КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (февраль)**

### **Комплекс ОРУ «Мы — пушистые комочки»**

Мы — пушистые комочки, мамины сынки и дочки,

Желтые цыплятки - Веселые ребятки.

Любим мы играть, червячков копать.

Как домой вернемся с улицы, нас обнимет мама-курица.

#### **1. «Цыплята»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки в стороны; помахать ими — крылышки машут; опустить руки. Вернуться в и. п. Опускать руки медленно и говорить «пи, пи, пи». Повторить 4—5 раз.

#### **2. «Цыплята пьют водичку»**

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки отвести назад, сказать «пьют». Вернуться в и. п. Голову приподнимать. Повторить 5 раз.

#### **3. «Мы — пушистые комочки»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Присесть, руками обхватить колени. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

#### **4. «Шалуны»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 2—3 — «пружинки»; 6—8 подпрыгиваний; 8—10 шагов со взмахом руками. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

#### **5. «Цыплятам спать пора»**

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «спа-а-ать». Повторить 3—4 раза.

### **Подвижная игра «Наседка и цыплята»**

На игровой площадке обозначается чертой, цветной водой или шнуром дом для цыплят и наседки. Дети изображают цыплят, а педагог — наседку. Цыплята и наседка находятся перед началом игры за чертой — в домике. Первой из дома выходит наседка, она идет искать корм. Через 5—10 секунд она поворачивается к цыплятам, приглашает их тоже поискать корм, червячков, крошки:

*Милые ребятушки, Ко-ко-ко!*

*Желтые цыпляточки, Ко-ко-ко!*

*Выходите вы гулять,*

*Крошки, червячков искать.*

После слов педагога дети бегут к «наседке», вместе с ней гуляют по площадке, клюют зернышки, ищут червячков. Педагог говорит:

*Ой, лиса бежит, беда! Убегайте кто куда!*

«Цыплята» бегут к своему домику, становятся за чертой. Игра повторяется.

## **КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1**

**(март)**

### **Комплекс ОРУ «Очень маму я люблю»**

Очень маму я люблю,

Ей цветочки подарю

Разные-разные

Синие и красные.

Сегодня праздник – мамин день,

Нам маму поздравлять не лень!

- Будь, мамочка, красивой, Здоровой и счастливой!

#### **1. «Нам в праздник весело»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки через стороны вверх, хлопнуть, сказать «хлоп», руки за спину. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное.

Повторить 5 раз.

#### **2. «Очень маму я люблю»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки в стороны. Обхватить плечи обеими руками, сказать «люблю». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

#### **3. «Подарю цветочки маме»**

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вперед, ладони вверх, сказать «дарю». Вернуться в и. п., выпрямиться, потянуться. Повторить 4—5 раз.

#### **4. «Солнечные зайчики»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 8—10 подпрыгиваний с хлопками. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза, чередуя с ходьбой. Заканчивая упражнение, продлить ходьбу.

#### **5. «Весенний ветерок»**

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом, вернуться в и. п., на выдохе произнести «у-у-ух!» Повторить 3—4 раза.

### **Игра малой подвижности «Весенние цветочки»**

Дети образуют круг, берутся за руки, педагог встает вместе с детьми. По команде педагога дети начинают двигаться хороводом по кругу под чтение педагогом стихотворения:

*Подул весенний ветерочек,*

*Раскрыл он нежные цветочки.*

*Цветочки ото сна проснулись*

*И прямо к солнцу потянулись.*

(Останавливаются, кружатся на месте)

*И в танце легком закружились,*

*Потом листочки опустились.*

(Присаживаются, руки вниз, голову к коленям)

*Цветочкам спать уже пора.*

*У нас закончилась игра.*

## КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2

(март)

### Комплекс ОРУ «Котята»

У нашей Мурки есть котята —

Пушистые, веселые ребята.

Прыгают, играют

И молочко лакают.

Очень любят детки котятков —

Пушистых, веселых, игривых ребятков.

#### 1. «Мягкие лапки»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину, сжать в кулачки. Руки вперед — «мягкие лапки»; разжать кулачки, пошевелить пальцами — «а в лапках — царапки». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

#### 2. «Котята катают мячики»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Наклон вперед; выполнить 3—4 взмаха руками вперед-назад, слегка пружиня колени. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4 раза.

#### 3. «Где же хвостики?»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Выполнять наклоны вправо и влево. Дыхание произвольное. Повторить по 3—4 раза в каждую сторону.

#### 4. «Котята-попрыгунчики»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 2—3 «пружинки», 6—8 подпрыгиваний, 8—10 шагов. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

#### 5. «Носики дышат»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «ды-ы-шат». Повторить 3—4 раза.

### Подвижная игра «Кот Васька»

На игровой площадке обозначается линия длиной 3,5—4 м. За нее встают дети. Ребенок, выбранный педагогом на роль кота, в маске ходит перед детьми на

носочках, оглядывается то влево, то вправо, мяукает. Педагог в это время говорит:

*Как у нашего кота Шубка очень хороша.*

*Как у котика усы Удивительной красы,*

*Глаза смелые, Зубки белые.*

*Ходит Васька стороной В теплой шубе меховой.*

(Ребенок-«кот» убегает в сторонку, садится на корточки, «засыпает».) Педагог произносит:

*Тише, дети, Васька спит, Даже хвостик не дрожит.*

*Тихо к Ваське подойдем (Дети подходят на цыпочках к коту),*

*Ему песенку споем: Ля-ля-ля, ля-ля-ля!*

«Кот» просыпается, поднимается, потягивается. Педагог говорит:

*Васька глазки открывает И детишек догоняет!*

(Водящий догоняет детей, они убегают от него за черту, в свой дом.)

## **КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1**

**(апрель)**

### **Комплекс ОРУ «Гули - гуленьки»**

К детям гуленьки прилетели,

Детям гуленьки песню спели: —

Детки малые, не шалите,

Детки малые, подходите.

Вокруг нас в кружок вставайте,

В кругу место занимайте.

Будем вокруг вас летать,

Будем с вами мы играть.

#### **1. «Гуленьки греют крылышки на солнышке»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки вперед; поворачивать ладони вверх-вниз, сказать «горячо». Вернуться в и. п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 5 раз.

#### **2. «Летают гули-гуленьки»**

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи: одна рука вперед, другая — назад, слегка пружиня колени; после 3—4-х движений рук — отдых. Вернуться в и. п. Приучать к большой амплитуде. Дыхание произвольное. Повторить 3—4 раза.

#### **3. «Гуленьки клюют крошки»**

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, смотреть вниз; руки отвести назад-вверх, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

#### **4. «Скачут-пляшут гуленьки»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Легкое подпрыгивание и встряхивание кистями рук. Повторить 3 раза, чередуя с ходьбой после 6—8 движений. Дыхание произвольное.

#### **5. «Улетели гуленьки»**

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «а-а-ах». Повторить 3—4 раза.

### **Игра малой подвижности «Гуленьки»**

Дети образуют круг вместе с педагогом, берутся за руки. Под чтение текста стихотворения педагогом идут хороводом в правую сторону:

*Ой, люли, люли, люленьки! Прилетели к нам гуленьки,*

*Прилетели гуленьки. Сели возле люленьки.* (Все вместе идут по кругу в обратную сторону)

*Они стали ворковать, Ване спать не давать.*

*Ой, вы, гули, не воркуйте, Дайте Ванечке поспать.* (Дети останавливаются)

*Перва гуля говорит: «Надо кашкой накормить».* (Дети имитируют еду ложкой)

*А вторая говорит: «Ване спать надо велеть».* (Дети присаживаются на корточки, руки под щеку)

*А третья гуля говорит: «Погулять надо сходить».*

(Дети врассыпную расходятся по игровой площадке, гуляют рядом с педагогом)

## **КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2**

**(апрель)**

### **Комплекс ОРУ «Зайчики и белочки»**

Зайчики и белочки,

Мальчики и девочки,

Стройтесь дружно по порядку,

Начинаем мы зарядку!

Носик вверх — это раз,

Хвостик вниз — это два,

Лапки шире — три, четыре.

Прыгнем выше — это пять.

Все умеем выполнять!

#### **1. «Одна лапка, другая»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Дыхание произвольное.

Повторить по 3 раза.

#### **2. «Крепкие лапки»**

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед; ладони на колени, сказать «крепкие», смотреть вперед; руки на пояс. Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

#### **3. «Веселые белочки»**

И. п.: ноги врозь, руки полочкой перед грудью. Выполнить по два наклона вправо и влево. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.

#### **4. «Шаловливые зайчики»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза.

#### **5. «Мы — молодцы!»**

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п. На выдохе произнести «мо-лод-цы». Повторить 3—4 раза.

### **Игра малой подвижности «Маленькие зайки»**

Дети образуют круг, берутся за руки, педагог встает в круг вместе с детьми. Под чтение педагогом стихотворения дети хороводом идут по кругу:  
*Как-то маленькие зайки днем гуляли по лужайке.*

*Вдруг мелькнула чья-то тень, зайки спрятались за пень.*

Дети идут хороводом в другую сторону:

*Может, это — серый волк? Он зубами щелк да щелк!*

*Вдруг сидит он за кустом, Серый волк с большим хвостом?*

*Зайки волка испугались, Прыг — из леса ускакали.*

После последней фразы дети ставят руки на пояс, прыгают на двух ногах к центру круга, останавливаются там, приседают на корточки, показывают ушки (ставят ладони перпендикулярно макушке), шевелят ими вперед-назад.

### **КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1**

**(май)**

#### **Комплекс ОРУ «Самолеты»**

Бумажный легкий самолет сейчас отправится в полет.

На крыльях звездочки блестят,

В кабине огоньки горят.

Его мы сами сделали из бумаги белой.

Его мы в небо запускаем. Высоко самолет летает!

#### **1. «Крепкие крылья самолета»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки в стороны; сделать несколько подниманий и опусканий; опуская, сказать «крепкие». Вернуться в и. п. Повторить 4 раза.

#### **2. «Заводим мотор самолета»**

И. п.: ноги врозь, кулачки у плеч. Поворот вправо; руки вперед, показать кулачки; поворачивать обоими кулачками в произвольных направлениях, сказать «вот». Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Повторить по 3 раза.

#### **3. «Самолет взлетает высоко»**

И. п.: ноги слегка расставить, колени обхватить руками, голову наклонить к коленям. Встать, выпрямиться; подняться на носки; руки вверх, сказать «высоко». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

#### **4. «Прыгаем, играем, как самолеты мы летаем»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки в стороны; помахать. Вернуться в и. п. 4—6 подпрыгиваний, 4—6 шагов. Повторить 3 раза. Дыхание произвольное.

#### **5. «Самолеты на посадку»**

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., выдох через рот. Повторить 3—4 раза.

#### **Подвижная игра «Поезд»**

Дети строятся в колонну. Первый ребенок, стоящий в колонне, — паровоз, остальные дети - вагоны. Педагог находится в центре игровой площадки, он говорит:

*Тихо едет паровоз. Нас он далеко повез.*

*Слышим мы со всех сторон стук колес и рельсов звон.*

Дети начинают шагом двигаться вперед (без сцепления, не держась за пояс стоящего впереди игрока). Звучат слова педагога:

*Поезд едет побыстрее, деткам станет веселее!*

Дети переходят на быструю ходьбу. Звучат слова педагога:

*Поезд едет, поезд мчит, он колесами стучит.*

*Чух-чух-чух, чух-чух-чух, мчится поезд во весь дух.*

Дети переходят на бег, бегут по краю игровой площадки друг за другом. «Поезд подъезжает к станции», — говорит педагог. Все играющие постепенно замедляют шаг и останавливаются. После остановки рекомендуется сделать дыхательное упражнение (и. п.: ноги врозь, руки вниз; руки в стороны, подняться на носки, вдох носом; вернуться в и. п., выдох ртом).

## **КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2**

**(май)**

### **Комплекс ОРУ «Разноцветная полянка»**

По полянке в жаркий день

Летом нам гулять не лень;

Свежим воздухом дышать

И цветочки собирать.

Цветочки все разные —

Голубые, красные.

Соберем букет большой,

А потом пойдем домой.

#### **1. «Цветочки качаются от ветерка»**

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи руками вперед-назад — дует ветерок; после 4—6 движений отдых — «ветерок спит». Повторить 3—4 раза. Дыхание произвольное.

#### **2. «Цветочки тянутся к солнышку»**

И. п.: ноги врозь, руки к плечам. Руки вверх; пошевелить пальцами. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

#### **3. «Цветочки растут»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Присесть, руки вниз — «маленькие цветочки»; встать. Вернуться в и. п., выпрямиться, приподнять голову — «цветочки растут». Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

#### **4. «Дождик на цветочки кап-кап-кап»**

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний — «сильный дождик»; 8—10 шагов — «дождик кончается». Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2—

#### **5. «Соберем букет большой»**

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, подняться на носки, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «большой». Повторить 3—4 раза.

### **Подвижная игра «Найди свой цветок»**

*Инвентарь:* 3 обруча разных цветов. В разных местах педагог кладет по одному обручу - это цветы. Взрослый делит детей на 3 команды, команды встают у указанного педагогом обруча-цветка, берутся за руки. Звучат слова педагога:

*Вот полянка! Что за диво!*

*Здесь чудесно и красиво!*

*Много разных здесь цветов,*

*Разноцветных лепестков!*

*Будем с ними веселиться,*

*Бегать, прыгать и кружиться.*

Дети отходят от обручей-цветов, бегают, прыгают, кружатся на месте на игровой площадке. По команде педагога «*Раз-два-три — Цветок свой найди!*» дети бегут к своим цветам, встают вокруг обручей, берутся за руки. Игра повторяется.



Структурное подразделение детский сад муниципального бюджетного  
образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №19  
села Луганское Красноармейского района Саратовской области»

« Принято»  
на заседании Педагогического  
совета  
Структурного подразделения  
Детский сад МБОУ « СОШ № 19  
с.Луганское.  
Протокол № \_\_\_\_\_

« Утверждаю»  
Директор МБОУ «СОШ №19»  
с.Луганское»  
\_\_\_\_\_ Долбенчук Н.А.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.  
  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН  
РАЗВЛЕЧЕНИЙ И ДОСУГОВ  
В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ  
Приложение № 6

## Приложение № 6

### ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАЗВЛЕЧЕНИЙ И ДОСУГОВ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА 2023-2024 УЧ. ГОД

Месяц	Организационно-педагогическая работа
Сентябрь	<p><b>1.</b> Музыкально - театрализованное развлечение «Едем, едем в гости к бабушке Варварушке».</p> <p>Цель: повторить знакомые потешки, расширять словарный запас детей, воспитывать интерес к устному народному фольклору.</p> <p><b>2.</b> Развлечение «В гостях у сказки» (по мотивам русской народной сказки «Теремок»).</p> <p>Цель: развивать понимание речи и активизировать словарь детей, вырабатывать выразительную интонационность и четкость речи, развивать творческую активность.</p> <p><b>3.</b> « В нашей группе новоселье».</p> <p>Цель: максимально облегчить процесс адаптации в новой группе, установить добрые, доверительные отношения.</p> <p><b>4.</b> Физкультурное развлечение: «Веселые воробушки».</p> <p>Цель: учить детей спрыгивать с невысоких предметов, мягко приземляясь на полусогнутые ноги; продолжать учить ходить по кругу, сохраняя ровное построение; повышать интерес к различным видам игр.</p> <p><b>5.</b> «Праздник красок и шаров».</p>

	<p>Цель: вызвать положительный эмоциональный отклик детей и создать хорошее настроение.</p>
Октябрь	<p><b>1. Спортивный досуг «Веселый дождик».</b></p> <p>Цель: упражнять в ходьбе и беге на носочках, в ходьбе по ограниченной поверхности, в прокатывании мяча двумя руками.</p> <p><b>2. Инсценировка сказки «Заюшкина избушка».</b></p> <p>Цель: развивать эмоциональность, воспитывать интерес к сказке, учить понимать содержание произведения, развивать творческие способности.</p> <p><b>3. Развлечение «Загадки с грядки».</b></p> <p>Цель: закреплять представление детей об овощах; обогащать активный словарь; воспитывать желание трудиться, помогать сказочному персонажу. Развивать внимание, память, способности обследования и анализа.</p> <p><b>4. Развлечение «Мои любимые игрушки».</b></p> <p>Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.</p> <p><b>5. Праздник осени.</b></p>
Ноябрь	<p><b>1. Музыкально - театрализованное развлечение «Где цыплята?»</b></p> <p>Цель: приобщить детей к миру театральной игры, доставить удовольствие от театрализованного представления.</p> <p><b>2. Посиделки «Нет лучше дружка, чем родная матушка».</b></p> <p>Цель: вызвать эмоциональный отклик детей, воспитывать любовь к маме.</p> <p><b>3. «Этикет для малышей».</b></p> <p>Цель: на примере сказочных героев познакомить детей с элементарными правилами этикета; способствовать развитию дружеских взаимоотношений и культурного поведения.</p>

	<p><b>4. Физкультурное развлечение: «В гости к Мишке мы пойдем».</b> Цель: формировать положительное настроение от занятий физической культурой, прививать детям любовь к здоровому образу жизни через двигательную активность, формировать положительный настрой на спортивные игры и упражнения.</p> <p><b>5. Развлечение: « К бабушке Варварушке в гости на оладушки»».</b> Цель: вызвать у детей интерес к традициям своего народа, воспитывать любовь к Родине, создать радостное настроение.</p>
Декабрь	<p><b>1. Физкультурное развлечение: «В гости к зверятам».</b> Цель: формировать положительное настроение от занятий физической культурой, совершенствовать двигательные умения и навыки детей, формировать правильную осанку, укреплять здоровье детей.</p> <p><b>1. Настольный театр «Снегурочка и лиса».</b> Цель: развивать у детей умение внимательно следить за ходом сказки и действиями сказочных персонажей.</p> <p><b>3. «Прогулка в зимний лес» - развлечение по ознакомлению младших дошкольников с окружающим миром.</b> Цель: воспитывать экологически грамотную личность, закреплять знания детей о диких животных, о некоторых особенностях их жизни в зимний период.</p> <p><b>4. «В гостях у Петрушки»- музыкально-театрализованное развлечение.</b> Цель: доставить радость детям, развивать их внимание; побуждать детей к элементарным музыкально-творческим проявлениям.</p>

	<p><b>5. Новогодний утренник.</b></p>
<p>Январь</p>	<p><b>1. Спортивный досуг «В гостях у Карлсона».</b></p> <p>Цель: укреплять здоровье детей, поддерживать позитивное эмоциональное состояние во время двигательной деятельности, способствовать развитию двигательных, слуховых, зрительных функций, развитию и коррекции двигательных качеств, развивать уверенность в себе.</p> <p><b>2. Музыкальное развлечение «Поиграем – угадаем».</b></p> <p>Цель: продолжать знакомить младших дошкольников с русскими народными шумовыми инструментами; развивать музыкальную память, внимание, чувство ритма; прививать любовь к народной музыке.</p> <p><b>3. Показ русской народной сказки «Теремок».</b></p> <p>Цель: вызвать радость от встречи с любимыми героями сказки.</p> <p><b>4. Игры – забавы.</b></p> <p>Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.</p>
<p>Февраль</p>	<p><b>1. Спортивное развлечение «Мы растем смелыми, ловкими, умелыми».</b></p> <p>Цель: создать условия гармонизации детско-родительских отношений; познакомить детей с традицией празднования Дня защитника Отечества; совершенствовать ловкость и меткость у детей; развивать навыки коммуникативного общения, воспитывать чувство любви к родителям.</p> <p><b>2. Театр игрушек «Рукавичка».</b></p> <p>Цель: учить детей активно участвовать в совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей. Воспитывать дружбу, умение действовать согласовано.</p>

	<p><b>3. «Необыкновенное путешествие».</b></p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с характерными особенностями времен года, воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p><b>4. Развлечение «Веселый клоун».</b></p> <p>Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.</p>
Март	<p><b>1. Музыкально – театрализованное развлечение «В гости к бабушке Загадушке».</b></p> <p>Цель: развивать умение читать наизусть потешки; умение отгадывать загадки; развивать устную речь детей в различных формах и видах деятельности; повышать интерес к различным видам игр.</p> <p><b>2. «В гости к Колобку» - физкультурное развлечение.</b></p> <p>Цель: формировать привычки к здоровому образу жизни. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей; развивать выносливость, устойчивое равновесие; воспитывать взаимовыручку, доброжелательность, организованность.</p> <p><b>3. Показ сказки «Заюшкина избушка».</b></p> <p>Цель: вызвать радость от встречи с любимыми героями сказки.</p> <p><b>4. «Если хочешь быть здоров» - развлечение.</b></p> <p>Цель: формировать навыки здорового образа жизни; поддерживать интерес к познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>5. Развлечение к 8 Марта.</b></p>
Апрель	<p><b>1. «У солнышка в гостях» - физкультурное развлечение.</b></p> <p>Цель: упражнять детей в ходьбе по кругу друг за другом, ходь-</p>

	<p>бе на четвереньках, ползании на животе по ограниченной плоскости. Закреплять умение выполнять задания по инструкции воспитателя; учить действовать совместно.</p> <p>создать благоприятные условия для физического развития и укрепления организма детей раннего возраста.</p> <p><b>2.Развлечение «Сказки бабушки Арины».</b></p> <p>Цель: заинтересовать детей, вызвать радость от встречи с любимыми героями сказок, воспитывать любовь к сказкам.</p> <p><b>3. «Капелька в гостях у ребят»- развлечение.</b></p> <p>Цель: воспитывать у ребёнка интерес к различным видам игр, продолжать бережное отношение к природе.</p> <p><b>4. « В гости к инспектору Пешеходовой» – развлечение.</b></p> <p>Цель: продолжить знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения; закреплять знания детей о светофоре.</p> <p><b>5. Весеннее развлечение.</b></p>
<p>Май</p>	<p><b>1. Музыкальная игра – забава «Солнышко – ведрышко».</b></p> <p>Цель: учить детей называть признаки весны, способствовать созданию эмоционально – положительного климата в группе.</p> <p><b>2. Настольный театр «Волк и семеро козлят».</b></p> <p>Цель: развивать у детей умение внимательно следить за действиями сказочных героев; развивать активную речь и творческие способности детей.</p> <p><b>3. «В гостях у Мухи-Цокотухи» - развлечение.</b></p> <p>Цель: в игровой форме закрепить полученные знания детей о насекомых.</p>

	<p><b>4.Физкультурное развлечение «Веселый мяч».</b></p> <p>Цель: учить детей отгадывать загадки, действовать по сигналу; упражнять в прокатывании мяча; совершенствовать двигательные умения и навыки детей,</p> <p>вызвать у детей эмоциональный отклик на игровое занятие и желание участвовать в нем.</p> <p><b>5. Развлечение «В стране мыльных пузырей».</b></p> <p>Цель: воспитывать коммуникативные качества, доставить радость детям.</p>
--	--

### **Используемая литература**

- 1.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: 2 Младшая группа (3–4 года)/ под ред Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.
- 2.Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
- 3.Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
- 4.Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7л.)
- 5.Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. 2 Младшая группа. (3–4 года)



6. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: 2 Младшая группа (3–4 года).
7. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. 2 Младшая группа (3–4 года).
8. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. 2 Младшая группа (3–4 года).
9. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: 2 Младшая группа (3–4 года).
10. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. 2 Младшая группа (3–4 года).
11. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: 2 Младшая группа (3–4 года).
12. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: 2 Младшая группа (3–4 года).